



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2 Цели и задачи рабочей программы воспитателя ДОО .....	4
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса .....	5
1.4 Содержание психолого-педагогической работы .....	8
1.5 Особенности организации образовательного процесса.....	8
в средней группе .....	8
1.6 Планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО).....	10
Целевые ориентиры на этапе завершения .....	10
дошкольного образования.....	10
Промежуточные планируемые результаты .....	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	17
2.1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента.....	17
детей средней группы (4-5 лет) .....	17
2.1 Учебный план реализации ООП ДО .....	22
Направления образовательных областей.....	22
2.2 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе указан в ПРИЛОЖЕНИИ 1 .....	39
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы .....	39
Примерный календарь тематических недель .....	51
(праздников, событий, проектов и т.д.) .....	51
Календарно-тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие .....	53
2.4 Региональный компонент. Национально-культурные, демографические, климатические и др. особенности осуществления образовательного процесса.....	166
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	175
3. Организационный раздел .....	180
3.1 Режим дня, структура регламентируемой образовательной деятельности.....	180
3.2. Особенности предметно-пространственной развивающей среды .....	183
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....	201

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее по тексту - ФГОС ДО).

Представленная рабочая программа педагога, работающего с детьми 45 лет средней группы, обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 393 Красноармейского района Волгограда» с приоритетным осуществлением физкультурно-оздоровительного направления развития воспитанников работает по Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» авторы: С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, Е.А.Екжанова.

Данная рабочая программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС ДО.

Рабочая программа построена на основе учета конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 4-5 лет средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с ФГОС ДО. Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили следующие документы:

- образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;
- закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

## 1.2 Цели и задачи рабочей программы воспитателя ДОУ

Рабочая программа в ходе своей реализации направлена на достижение следующих **целей**:

1. сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
2. содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
3. обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач**:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

<i>Цели</i>	<i>Задачи</i>
сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни	обеспечить охрану здоровья
	способствовать физическому развитию ребенка
	способствовать физиологическому развитию ребенка
содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка	способствовать становлению деятельности
	способствовать становлению сознания
	закладывать основы личности
обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства	создавать атмосферу эмоционального комфорта
	создавать условия для творческого выражения

### 1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Данная рабочая программа реализует следующие принципы и подходы к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;

- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологической основой данной рабочей программы являются:

- общепсихологическая теория деятельности А. Н. Леонтьева;
- культурно-исторический подход Л. С. Выготского.

Подходы к формированию рабочей программы отражены в таблице № 1.

### *Подходы к формированию программы*

### *Таблица № 1*

Подходы	Теория	Компоненты подхода
Принцип развивающего образования Системно-деятельностный подход Личностный подход Формирование первичной идентичности личности как носителя национальной, российской и мировой культуры. социально-коммуникативное развитие ребенка формирования школьной зрелости принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников,	Теории А. Н. Леонтьева как становление деятельности, сознания и личности. Эти структурные единицы положены в основу формулирования целей деятельности педагогов. Под деятельностью в психологии понимается активность Деятельность имеет конечный продукт или результат побуждается	Формирование базовой мотивации (познания, общения, созидания) Формирование игровой деятельности Учебная мотивация - целеположение, волевой контроль, оценка, сознание <b>познавательную деятельность - овладение способами:</b> формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных и наглядных); формирование мыслительных операций анализа, обобщения, нахождения

<p>спецификой и возможностями образовательных областей; комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса; построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного</p> <p>возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей зрелости</p>		<p>закономерностей овладение начальными формами исследования и наблюдения;</p> <p>овладение начальными формами исследования и наблюдения;</p> <p><b>деятельность общения,</b></p> <p><b>продуктивную деятельность игровую</b></p> <p><b>деятельность</b></p> <p><b>Предпосылки учебной деятельности</b></p>
--	--	---

Центральная идея отечественной психологической школы — представление о творческом характере развития. Мы рассматриваем ребенка как субъект индивидуального развития, активно присваивающий культуру. С этих позиций определены направления и границы педагогического воздействия взрослого.

Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.; принцип системности.

Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

#### **1.4 Содержание психолого-педагогической работы**

Психолого-педагогическая работа ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

#### **1.5 Особенности организации образовательного процесса в средней группе**

В детском саду функционируют 2 группы среднего возраста с 4 до 5 лет: «Котята», «Гномики». В группах созданы благоприятные условия для полноценного проживания детей, для всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

В группах организован рациональный режим дня, который предусматривает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна детей в течение дня и организацию всех видов деятельности и отдыха в соответствии с возрастом. Организована активная предметно-развивающая среда, подобраны развивающие игры и игрушки, которые наиболее тесно связаны с возрастными особенностями детей и задачами развития данного возрастного периода.

Образовательный процесс на базе ДООУ осуществляется на основе Учебного плана, расписания регламентированной образовательной деятельности, разработанных с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН 2.4.1.3049 - 13 Министерства здравоохранения Российской Федерации, типовым положением о дошкольном учреждении.

При организации режима пребывания детей в ДООУ занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности.

Для профилактики утомления детей занятия познавательно-речевого направления сочетаются с занятиями физического и художественно-эстетического направления. Продолжительность занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям. В середине занятий проводятся физминутки. Перерывы между занятиями составляют 10 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся индивидуально в первой и второй половине дня.

Учитывая регионально-климатические условия в зимний период (низкая температура воздуха, частые и сильные ветра, короткий световой день) прогулка может организовываться в помещении. Где с детьми так же организуются игры, физические упражнения.

При выборе методик обучения в детском саду предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфер развития.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - *совместной деятельности взрослого и детей* - осуществляется как в виде *регламентированной образовательной деятельности* (не

сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Регламентируемая образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) в группах среднего возраста не используется.

## 1.6 Планируемые результаты освоения программы (в виде целевых ориентиров ФГОС ДО)

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

## **Промежуточные планируемые результаты.**

### ***Социально-коммуникативное развитие***

#### *Развитие игровой деятельности:*

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

#### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

#### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

#### *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы*

*ситуациям:* соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

*Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

## ***Познавательное развитие***

*Сенсорное развитие:*

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- использует строительные детали с учетом их конструкторских свойств

- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает ее, владеет способами построения замысла

*Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы

### ***Речевое развитие***

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

*Развитие литературной речи:*

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

*Развитие детского творчества:*

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды декоративно-прикладного искусства;

- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

- узнает песни по мелодии;

- может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;

- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

- импровизирует мелодии на заданный текст;

- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

### ***Физическое развитие***

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м;
- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы (4-5 лет)

#### «Любознательные Почемучки»: 4—5 лет

Ключ возраста. Четырёхлетний ребенок часто задает вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинноследственные отношения.

**Эмоции.** Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он — жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливыми (что связано, в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например, героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).

**Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

**Восприятие.** Процессы восприятия начинают, как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

**Внимание** остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко

возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции еще требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объем внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

**Память** также остается в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

**Речь.** Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребенком части речи все чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщенные свойства предметов (скорость, твердость), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (веселый, сердитый), этические качества (добрый, злой), эстетические характеристики (красивый, безобразный). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т. д.) Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

**Мышление.** Мышление ребенка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение. Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т. п. Сформирована операция сериации — построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними. Ребенок активно осваивает операцию счета в пределах первого десятка.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам — буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления. Развиваются и совершенствуются представления о

пространстве и времени. Это открывает новые возможности, как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры. Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребенок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» — например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т. п.

**Деятельность.** Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передает опыт ребенка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания. Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребенок. Возникает ролевой диалог. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми «Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь, есть суп. А я тебя буду ругать!». Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Дети обожают путешествия и приключения. У ребенка в возрасте 4—5 лет появляется то, что мы называем продуктивным целеполаганием. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить ее из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребенка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по ее окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребенка было предварительное представление о цели, и что он удерживал его до конца

работы. Дальнейшее развитие целеполагания идет по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т. п. Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребенка 4—5 лет — это обогащение и дальнейшее развертывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребенок решает построить дорогу, а потом еще и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания — способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развертыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка. Еще одно направление в развитии деятельности детей — усовершенствование уже сделанной работы за счет постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идет в изобразительной деятельности. Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях — более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

**Сознание.** Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

**Моральные представления.** В волшебных сказках даны эталонные представления о добре и зле. Такие представления становятся основой формирования у ребенка способности давать оценку собственным поступкам.

**Речевое развитие.** Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей — наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте. Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребенок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве — столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т. п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребенка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

**Личность.** Для становления личности очень важным является формирование в психике ребенка созидательного отношения, выражающегося в стремлении создавать что-то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребенка, подчеркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения. Расширение объема знаний и кругозора ребенка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

**Отношение к взрослому.** В этом возрасте взрослый нужен ребенку, прежде всего, как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

**Отношение к сверстникам.** Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнер по играм. Ребенок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчеркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом, появляются первые друзья — те дети, с которыми у ребенка лучше всего налаживается взаимопонимание. Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребенка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребенка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

## 2.1 Учебный план реализации ООП ДО

### Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	Кол-во в неделю
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	2
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	1
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	2
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Кружковая деятельность (2 половина дня)	1
	Всего	11

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### Направления образовательных областей

Образовательные области	Задачи
1) <i>Физическое развитие</i>	<p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;</li> <li>- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; а также с правильным, не наносящем</li> </ul>

ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само-регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Цели и задачи раздела:*

1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, и координации);

2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни: содействовать полноценному физическому развитию; продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; начать знакомить детей с элементами спортивных игр; обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети; создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие; совершенствовать выполнение основных движений; обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; укреплять здоровье детей: создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учетом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка; укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за ее поддержанием во время разных видов деятельности; предупреждать нарушения зрения; укреплять организм, используя естественные природные закалывающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); оберегать нервную систему ребенка от стрессов и перегрузок; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности путем поощрения двигательной активности ребенка и создания условий для ее развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребенка в движении в течение дня. Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию

	<p>каждого ребенка, способствуя становлению сознания путем формирования основ культуры здоровья: совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения: закреплять навыки культурного поведения за столом; закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда); закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну; обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды; продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена); расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице. Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности путем формирования основ культуры здоровья: закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих; давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.</p>
<p>2) <i>Познавательное развитие</i></p>	<p>1. Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в играх с правилами;</li> <li>- при выполнении заданий на воспроизведение образца;</li> <li>- при обучении работе по словесной инструкции;</li> </ul> <p>2. Способствовать познавательному развитию детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять кругозор ребенка;</li> <li>- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности</li> </ul> <p>3. Способствовать своевременному интеллектуальному развитию ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные математические представления;</li> <li>- закладывать основы логического мышления, операций классификации.</li> <li>- содействовать становлению знаково-символической функции</li> <li>- содействовать формированию первичного представления о моделировании</li> <li>- содействовать развитию воображения детей</li> <li>- развивать исследовательскую деятельность</li> <li>- создавать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать собственные познавательные интересы</li> </ul> <p>4. Формировать отношение к окружающему миру:</p>

- укреплять познавательное отношение к миру;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения

к окружающему миру.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:

создавать условия для освоения практических приемов сравнения по размеру (по объему);

формировать начальные навыки для коллективной мысли деятельности:

совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;

развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:

формировать представления о числах первого десятка как о

существенных признаках явлений окружающего мира: дать

представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок; осваивать счет в пределах 10; знакомить с цифрами;

дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб;

совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: голубой, розовый, серый;

дифференцировать представления о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру;

учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой»; осуществлять сериацию из трех предметов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:

поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира; обеспечивать

эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;

включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно:

развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;

формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;

создание условий для индивидуального развития способностей ребенка;

формирование интереса к математике.

3) <i>Речевое развитие</i>	<p>Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.</p> <p>Владение речью как средством общения и культуры;</p> <p>Обогащение активного словаря</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <p>Развитие речевого творчества</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> <p><i>Основные направления работы по развитию речи детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение);</li> <li>- Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков родной речи и произношение);</li> <li>- Формирование грамматического строя (морфология - изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис - освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование); -</li> <li>Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание));</li> <li>- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове);</li> <li>- Воспитание любви и интереса к художественному слову.</li> </ul> <p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя развитию коммуникативной деятельности: развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путем формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); развивать способность к выражению своих мыслей путем построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания: обогащать словарь: расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;</p>

продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный); развивать смысловую сторону речи. Для этого необходимо знакомить детей: со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.); с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.); с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребенка, малыша); хвост (лисы, самолета, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); идти (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); играть (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице). Кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, все в руках горит и т. п.); формировать грамматический строй речи: осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами; упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего); практически освоить некоторые способы словообразования; учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных); закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между,

перед, из-за, из-под и др.); развивать произносительную сторону речи: развивать речевой слух: фонематический и фонетический; уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.; совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твердых и мягких [с — с’], [з — з’], [п — п’], [б — б’], [т — т’], [д — д’], [к — к’], [г — г’], [в — в’], [ф — ф’], [р — р’], [л — л’]; упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твердые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение; предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах; упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах); упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям; развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.; развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих; развивать и совершенствовать связную речь. Для развития диалогической формы речи необходимо: вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция); приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным); закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада); развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми; работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ); отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог с взрослыми и другими детьми; закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета. Для развития монологической формы речи необходимо: обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний

описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований; учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания; осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму). Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо: упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове; развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твердые и мягкие; близкие по звучанию и произношению; формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слога-звуковой анализ слов; формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространенных и распространенных предложений; правильном и отчетливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.

Для подготовки к обучению письму необходимо: готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук; начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях

	<p>на плоскости; формировать элементарные графические умения; упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур; знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе; обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка; учить анализировать тексты на доступном уровне; знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы; формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой; создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников иллюстраторов и т. д.</p>
<p>4) <i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</li> <li>- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</li> <li>- Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.</li> <li>- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками.</li> <li>- Учить понятно для окружающих (взрослых и сверстников) объяснять свой замысел; подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться (например, за свою агрессивность и т. п.).</li> <li>- Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить активно, участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</li> <li>- Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки детей высказать, правильно ли они ответили на заданный вопрос.</li> </ul> <p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности:</p> <p>расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности;</p>

поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре.

**Для этого необходимо:**

в сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности — познания, помощи другим, созидания и т. п.; расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений); развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.

**Для этого необходимо:**

в изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет;

побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т.

п.;

организуя продуктивную и игровую деятельность детей, побуждать их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. п.); помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей: формировать обобщенные способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребенком;

формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребенка результат.

**Для этого необходимо:**

знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;

показывать способы получения обобщенного продукта (например, лепка овала), который ребенок может затем по желанию «превращать» в разные предметы (овощи, части тела животных и т. д.);

показывать разные способы и техники украшения изделий, используя различные средства выразительности; формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения

**Для этого необходимо:**

отмечать собственное продвижение ребенка, сравнивая полученный им результат с его же собственными предыдущими достижениями;

критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая ее от общей положительной оценки ребенка как труженика и творца;

учить ребенка соотносить полученный результат с им же поставленной целью и оценивать его с точки зрения значимых для него самого качеств;

по желанию ребенка помогать ему совершенствовать результат; закладывать основу психологической устойчивости к частному неудаче в деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребенка «попробовать еще раз», «сделать еще лучше»; закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.

**Для этого необходимо:**

создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт. Обеспечить понимание детьми разницы между общим групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:

формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении в ролевых диалогах); упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы; закреплять навыки речевого этикета; начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки; дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев; дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях.

**Для этого необходимо:**

побуждать детей активно пользоваться видовыми и родовыми понятиями посредством слов-обобщений в процессе детской игры, в том числе в играх-драматизациях, дидактических играх, сюжетных самодеятельных играх; в процессе наблюдений за природой, в специально организованной образовательной деятельности;

обращать особое внимание на формирование выразительности речи, в различных ситуациях развивать умение детей говорить тихо — громко, быстро — медленно;

создавать в жизни детей определенные условия, требующие от

них активного использования диалогов (игровые и проблемные ситуации, экскурсии, групповые и семейные традиции, театрализованная деятельность и т. п.). Развивать ролевой диалог в детской игре;

использовать различные моменты для чтения детям художественной литературы, в том числе познавательного содержания, и беседовать с ними о содержании прочитанного. В части, формируемой участниками образовательных отношений, в данном разделе может быть представлен региональный компонент, а также, по запросам родителей воспитанников, — программа обучения иностранному языку.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:

развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность: формировать у каждого ребенка представление о себе самом и отношении к себе; содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний; формировать у ребенка самоуважение.

**Для этого необходимо:**

продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;

отмечать и публично поддерживать успехи детей; содействовать осознанию ребенком своих качеств, умений, знаний и др.;

формировать у ребенка самоуважение;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:

формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;

обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой;

предотвращать негативное поведение;

знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;

поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры; содействовать формированию положительного социального статуса каждого ребенка.

**Для этого необходимо:**

обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений

разницы между общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»); иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга; обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя; укреплять доверие и привязанность к взрослому: развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации; рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.

**Для этого необходимо:**

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; выражать радость при встрече с ребенком; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; формировать отношение к окружающему миру: закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру; поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

**Для этого необходимо:**

побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них; эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия; внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях; чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи; приносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу; использовать в работе с детьми тематические коллекции, наборы; создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции; организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада; создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт; побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки,

	<p>поделки, а главное — через практические действия и проявления; максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;</p> <p>использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применен прием анимации (одушевления) животных, растений, предметов; показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;</p> <p>закладывать основы морального поведения: формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним; формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершенным по отношению к другим людям;</p> <p>формировать начальные эталонные представления о добре и зле.</p> <p><b>Для этого необходимо:</b></p> <p>моделировать обобщенные ситуации положительных и отрицательных поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости; читать детям произведения художественной литературы, в том числе сказки, где можно четко выделить хороших и плохих героев, развивая у детей способность сочувствовать переживаниям вымышленных персонажей.</p>
<p>5) <i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Цели и задачи раздела:</p> <p>1. Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетическое восприятие детей;</li> <li>- формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);</li> <li>- стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.</li> </ul> <p>2. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение - покой, причина- следствие, изменение-развитие);</li> <li>- развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей.</li> </ul> <p>3. Развивать продуктивные виды деятельности детей</p>

(рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):

- формировать умения, связанные с художественно образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;
- учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);
- учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);
- учить самостоятельно находить приемы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;
- поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

**4.** Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):

- реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;
- отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности;
- прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности: поддерживать в детях мотивацию познания, созидания; расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений); привлекать к созданию обобщенного продукта, используя известные и доступные ребенку способы продуктивной деятельности; приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:

расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счет частичного выхода за пределы непосредственного окружения; начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение); способствовать развитию самостоятельной познавательной активности; обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;

развивать представления о мире человека:  
продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения);  
начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском саду и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;  
закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции);  
на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;  
дать представления о спорте как виде человеческой деятельности;  
познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;  
продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;  
развивать представления о мире природы:  
продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;  
обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;  
продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);  
начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:  
расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;  
закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверх и т. п.).  
начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы:  
объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);  
показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во

	<p>взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;</p> <p>поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.</p> <p>Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, закладывая основы личности:</p> <p>формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним;</p> <p>поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;</p> <p>формировать отношение к окружающему миру;</p> <p>укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;</p> <p>способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей; создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;</p> <p>закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;</p> <p>позволять ребенку активно проявлять свое отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт; побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления; максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;</p> <p>показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;</p> <p>поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия</p>
<p><i>б) Вариативная часть - парциальные программы и т. п.</i></p>	

**2.2 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми,** обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе указан в **ПРИЛОЖЕНИИ 1.**

**2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы**  
*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Социально-коммуникативное развитие*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитативные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие

<p>упражнения          Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций          Мастерские          Коллекционирование:          - визуальное;          манипулятивное;          - индивидуальные, коллективные;          - эмоциональные,          познавательные, социальные          Экспериментирование и исследования          - практическое;          умственное;          социальное          Ситуационная задача          Занятия          Экскурсии          Наблюдения          Чтение художественной литературы          Беседы          Просмотр видеофильмов          Поисково-творческие задания          Объяснение          Рассматривание иллюстраций          Тренинги          Викторины          КВН</p>	<p>инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);          Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.          Индивидуальная работа          Обучение          Объяснение          Напоминание          Личный пример          Похвала          Наблюдение          Упражнения          Тренинги          Рассматривание иллюстраций          Театрализованные постановки          Праздники и развлечения</p>	<p>работа          Освоение формул          речевого этикета          Наблюдение за объектами живой природы,          предметным миром          Праздники и развлечения          Самообслуживание          Дежурство          Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций          Совместная со сверстниками продуктивная деятельность          Экспериментирование          Наблюдение</p>	<p>через сайт ДОУ,          Просмотр видео,          Беседа,          Консультативные встречи,          Прогулки,          Домашнее экспериментирование,          Презентации,          Экскурсии,          путешествия          Наблюдения          Чтение          Личный пример          Беседа          Объяснение</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:          - проявлению трудовых навыков,          - оказанию помощи сверстнику и взрослому,          - проявлению заботливого отношения к природе.          Трудовые поручения.          Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>	-	-	

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
 Познавательное развитие*

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная</b>	<b>образовательная деятельность в</b>	<b>детей</b>	<b>в семье</b>

деятельность	режимных моментах		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; КВН Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные	Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных ситуаций С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия <b>Сопровождение семьи:</b> Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации

<p>наблюдения;  Обследование предметов и игрушек  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Объяснение  Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;  Поисково-творческие задания  Проблемные ситуации  Проектная деятельность  Проектная деятельность,  Конструирование;  Просмотр видеофильмов  Рассматривание иллюстраций  Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д.  Ситуативные разговоры  Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;  Тренинги  Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы  Экскурсии  Экспериментирование и</p> <p>исследования</p>	<p>пользы;  Творческие проекты  Тренинги  Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий  Упражнения  Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);  Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.  Экскурсии  Экспериментирование</p>		<p>Мастер-классы  Опросы  Открытые просмотры  Совместные занятия  Совместные игры</p>
--	--	--	---

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Речевое развитие*

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная</p>	<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>

<p> работа  Освоение формул  речевого этикета  Наблюдение за  объектами живой  природы,  предметным миром  Ситуативные беседы  Рассказ  Дидактические,  настольно-печатные  игры  Выставка в книжном  уголке </p>	<p> обыгрывание  проблемных  ситуаций  Работа по  -обучению  пересказу с опорой  на вопросы  воспитателя  -обучению  составлению  описательного  рассказа об игрушке  с опорой на речевые  схемы  -обучению пересказу  по серии  сюжетных картинок -  обучению  пересказу по  картине  -обучению  пересказу  литературного  произведения  (коллективное  рассказывание)  Тематические досуги  Литературные  праздники  Викторины, КВН  Презентации  проектов  Показ настольного  театра, работа с  фланелеграфом  Праздники и  развлечения  Рассказывание по  иллюстрациям  Творческие задания  Заучивание Чтение  художественной и  познавательной  литературы  Рассказ  Пересказ  Экскурсии  Беседа  Объяснения  Творческие задания  Литературные </p>		
---	--	--	--

	викторины		
--	-----------	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Художественно-эстетическое развитие*

### Формы и приемы организации процесса

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p>	<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание</p>	<p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Личный пример коммуникативных кодов Совместное творчество Чтение, рассматривание иллюстраций Коллекционирование Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Презентации проектов Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые</p> <p>схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок - обучению пересказу по картине -обучению пересказу</p> <p>литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение</p> <p>художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии</p>		
--	--	--	--

	Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины		
--	--	--	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу:  
Художественно-эстетическое развитие (музыка)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей Образовательная деятельность в семье</b>
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации (показ пластики образов « Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Веселый Буратино», «Сердитая Мальвина); Вокально-речевые импровизации: Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); - перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации(войти в	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение) Тематические музыкальные лектории; Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; Игровые практикумы для родителей; Педагогические конференции с приглашением специалистов; Клубы по интересам Организация семейных досугов; Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям

<p>изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);          Инструментальные импровизации          Сюжетосложение          Музыкально - игровые композиции:          - игры - приветствия;          - игры речевые;          - игры с палочками          - игры со звучащими жестами          - игры-уподобления          - игры-настроения          - игры-образы          Инструментальное музицирование:          - танцевальные миниатюры          Компьютерные музыкальноигровые программы</p>	<p>игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.          Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании          Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок          Придумывание простейших танцевальных движений          Инсценирование содержания песен, хороводов          Составление композиций танца          Импровизация на инструментах          Музыкально-дидактические игры          Аккомпанемент в пении, танце и др.          Детский ансамбль, оркестр          Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».          Создание системы театров для театрализованной деятельности:          - театр на пружинках;          - плоскостной театр;          -театр масок;</p>	<p>по созданию предметно-музыкальной среды в семье          Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров          Прослушивание аудиозаписей,          Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов          Просмотр видеофильмов</p>
---	--	--

		-театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; -театр «Смешарики»	
--	--	---	--

*Формы организации психолого-педагогической работы по разделу: Физическое развитие*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

<p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий -  корректирующие упражнения -  классические  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>занятия  Игровые  (подводящие упражнения)  Игры с элементами  спортивных  упражнений</p>		
---	---	--	--





## Комплексно-тематическое планирование в средней группе

Период	Тема раздела	Период	Тема раздела
Сентябрь	1.Моя семья, мои друзья, наша группа 2.Мир природы. Лес, осень	Март	23. Мир людей вокруг 24. Мир природы. 25. Мир природы 26. Мир природы
Октябрь	3. Мир людей вокруг 4. Мир людей вокруг 5. Мир природы 6.Волшебный мир сказки 7.Зимующие и перелётные птицы	Апрель	27. Мир людей вокруг 28. Мир людей вокруг 29. Мир природы 30. Мир природы
Ноябрь	8. Мир людей вокруг 9. Волшебный мир сказки 10.Мои заботливые помощники (основные части тела человека) 11. Мир природы	Май	31. Мир людей вокруг 32. Мир природы
Декабрь	12. Мир людей вокруг 13. Мир людей вокруг 14. Мир природы 15.Моя семья. Наша группа		
Январь	16. Мир людей вокруг 17. Мир природы 18. Мир природы		
Февраль	19. Мир человека. Мир природы 20. Моя семья 21.Мои друзья. Наша группа 22. Наша группа. Мир природы		

1.Тема раздела – «Моя семья, мои друзья, наша группа» 3 неделя сентября

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательное развитие</u></b></p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b>  <i>Тема:</i> Предметный мир - «Как я провёл лето»  <i>Задачи:</i> выяснить какими новыми впечатлениями и содержаниями обогатились дети во время летнего отдыха.                      Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша).                      Формировать начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.  <i>Источник:</i> «Комплексные занятия средняя группа» стр. 63</p>	<p>Беседа: «Вкусно и полезно»                      Формировать представления о пользе овощей и фруктов                      Беседа: «Что растет на огороде, что растет в саду»                      (классификация овощи-фрукты-ягоды)                      Д/И «Найди и закрась»                      Учить находить среди множества фигур круг и овал.                      Д/И «Составь фигуру»                      Развивать творческие способности.                      Пальчиковая игра «Мы капусту рубим, рубим...»;                      Чтение:                      Э.Мошковская «Чужая морковка»,                      Ю.Тувим «Овощи», Н.Егоров «Редиска, тыква, морковка»;                      Рассказывание белорусской сказки «Пых».                      Инсценировка сказки «Репка».                      Использование пословиц, поговорок, загадок об овощах, фруктах</p>
	<p><b><i>ФЭМП</i></b>  <i>Тема:</i> «Форма размер. Поиск похожих одинаковых предметов. Классификация»  <i>Задачи:</i> Закрепить знания о геометрической фигуре – круг, овал (находить их среди других фигур).                      Формировать представление о том, что круг и овал бывают разных размеров.                      Развивать умение сопоставлять форму и цвет с соответствующим овощем или фруктом. Воспитывать интерес к занятиям математикой.</p>	
<p><b><u>Речевое развитие</u></b></p>	<p><b><i>Развитие речи</i></b>  <i>Тема:</i> Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи»  <i>Задачи:</i> Активизировать лексику детей на основе углубления знаний об овощах, которые растут под землей и над землей. Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов).  <i>Источник:</i> «Комплексные занятия средняя группа» стр.</p>	
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p>	<p><b><i>Аппликация</i></b>  <i>Тема:</i> «Заюшкин огород».  <i>Задачи:</i> Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.  <i>Источник:</i> «Комплексные занятия средняя группа» стр.</p>	<p>Дидактические игры «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?», «Узнай по запаху»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением овощей, фруктов; показ муляжей фруктов и овощей.</p>
	<p><b><i>Лепка</i></b>  <i>Тема:</i> «Овощи»  <i>Задачи:</i> при работе с пластилином показать приём вдавливания середины шара,</p>	

	<p>сглаживания поверхности вылепленного предмета.  <i>Источник:</i> «Комплексные занятия средняя группа» стр. 65</p> <p><b>Рисование</b>  <i>Тема:</i> «Мой любимый овощ».  <i>Задачи:</i> Учить рисовать овощи разной формы: передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Развивать творческое воображение. Развивать мелкую мускулатуру рук, фантазию. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  <i>Источник:</i> «Комплексные занятия средняя группа» стр. 61</p>	<p>Разрезные картинки «Собери натюрморт»          Рассматривание иллюстраций овощей.</p>
<p><b><u>Физическое развитие</u></b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b>          Формировать у детей навыки личной гигиены.          Объяснить, что здоровье - это ценность жизни, необходимо заботиться не только о своем здоровье, но и здоровье окружающих (чихая, закрывать рот)</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>          Предложить детям назвать их любимую еду. Объяснить, сколько различных продуктов содержится в названных блюдах.          Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть и вкусной, и полезной.</p> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b>          Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>Беседа «Личная гигиена»          Массаж лица «Нос, умойся!», Э. Мошковская          Чтение: «Мыло», «Мочалка»,          Загадывание загадок.          Алгоритм мытья рук.          Показ плаката «Гигиена человека»          Беседа: «Здоровая пища»          Загадывание загадок.          Дидактическая игра «Огород»,          «Вершки-корешки».          Подвижные игры: «У медведя во бору»,          «По ровненькой дорожке»</p>
<p><b><u>Социально – коммуникативное развитие</u></b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b>          Продолжать обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игры, в развитии замысла.</p> <p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b>          Напомнить нормы словесного выражения вежливости при встрече и прощании</p> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b>  <i>Тема:</i> «Что такое дружба»  <i>Задачи:</i> Формировать представление детей о понятии «настоящая дружба», способствовать становлению товарищеских взаимоотношений в группе, акцентировать внимание детей на случаях взаимопомощи, взаимовыручки.</p> <p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b>          Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус). Рассказывать о том, какие блюда можно</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин», «Сбор урожая»</p> <p>Беседа: «Будь вежлив», «Вспомним вежливые слова»          Чтение: С. Маршак «12 месяцев», С. Михалков «Ежели вы вежливы», В. Осева «Волшебное слово»          Беседа «Что такое дружба»          Составление рассказов из личного опыта «Как я помогал на даче»</p> <p>Практическое упражнение:          «Приготовим винегрет»</p>

приготовить с данным овощем (фруктом).	Беседы о правилах первой помощи при травмах на огороде.
<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b>  <b>Тема: «Помоги себе сам»</b>  <b>Задачи:</b> формировать представления детей об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.</p>	

**2.Тема раздела – «Мир природы. Лес.Осень» 4 неделя сентября**

<b>Направление по образовательным областям</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности</b>
<b><u>Познавательное развитие</u></b>	<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>Тема:</b> «Знакомство с участком группы»  <b>Задачи:</b> Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы).  Уточнить, как определить время года по характерным признакам.  Формировать умения всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.  <b>Источник:</b> «Комплексные занятия средняя группа» стр. 61</p>	<p>Беседа «Что ты знаешь об осени»;  Беседа «Почему мы любим осень».  Беседа о приметах ранней осени.  Создание коллажа на тему: «Лес»  Д/и «Что сначала, что потом?» (ТРИЗ),  Д/и «Третий лишний», «Что изменилось»  Развивать наблюдательность, внимание, зрительную память.  Игра «Что нам осень принесла»  Чтение:  И.Бунин «Листопад», А.Майков «Осенние листья по ветру кружат».  заучивание стихотворения М.Садовского «Что умеет осень»;  И. Соколов - Микитов «Листопадничек»;  Е. Благинина «Здравствуй, осень»  проговаривание с детьми</p>
	<p><b>ФЭМП</b>  <b>Тема:</b> Сериация  <b>Задачи:</b> Формировать умения складывать предметы от самого маленького до самого большого; по окраске от самого светлого до самого тёмного.  Закрепить знания о геометрической фигуре прямоугольник, треугольник (находить их среди других фигур).</p>	

		поговорок и пословиц об осени, стихи и песни.
<b><u>Речевое развитие</u></b>	<p><b>Развитие речи</b>  Тема: Работа по картине «Мишки в осеннем лесу»  Задачи: Учить детей выделять конкретные объекты на картине и называть их словом.  Расширять представления о признаках осени, называть их.  Источник: «Комплексные занятия средняя группа» стр. 50</p>	
<b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b>	<p><b>Аппликация</b>  Тема: «Укрась салфетку»  Задачи: учить составлять узоры из геометрических фигур; формировать навыки вырезывания, воспитывать аккуратность при работе с клеем.  Источник: Комарова Т.С. «Занятия по ИЗО деятельности в детском саду» стр. 49</p>	<p>Рассматривание книг, иллюстраций об осени;  Д/и «Угадай, что изменилось»  Чтение: Н. Сладков «Осень на пороге»  Д/и «Какое небо осенью»</p>
	<p><b>Рисование</b>  Тема: Рисование пальчиками «Ягодка»  Задачи: Учить передавать в рисунке настроение, изображать осень. Развивать мелкую моторику пальцев. Вызвать радостные эмоции  Источник: Пособие Соловьёва Е.В. «Я рисую»</p>	
<b><u>Физическое - развитие</u></b>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b>  Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Объяснить, когда порядок нарушается и если не соблюдать режим дня, то страдает наше здоровье.</p>	<p>Беседа «Режим дня»  Дидактическая игра – лото «Мой день», что сначала, что потом».  Рассматривание плаката «Распорядок дня».</p>
	<p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>  Дать понятие о том, что одежда защищает человека от жары, холода, дождя и ветра. Чтобы не болеть и сохранить здоровье, надо правильно одеваться.  Научить детей выбирать одежду для прогулки в осенний период.  Развивать умение в игровой форме одевать кукол для определенной цели «Прогулка по осеннему лесу», «По грибы и ягоды», «В гости»</p>	<p>Беседа «Одежда и здоровье»  проблемные ситуации «Что надеть на прогулку»</p>
	<p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b>  Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>Подвижная игра «День-ночь», «Листопад», «Найди пару», «У медведя во бору»,</p>
<b><u>Социально – коммуникативное развитие</u></b>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b>  Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в осенний лес»,</p>
	<p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b></p>	<p>Беседа: «Как надо играть с</p>

	<p>Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками.</p> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b>  <b>Тема: «Семья»</b>  <b>Задачи:</b> Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</p> <p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b>  Продолжать формировать умение приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры.</p> <p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b>  <b>Тема: «Берегите лес от пожара»</b>  <b>Задачи:</b> Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу  Воспитание бережного отношения к природе.  Формирование элементарных экологических представлений.</p>	<p>товарищами»  Чтение Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:  «Семья» сюжет «Идем в осенний парк»  «Магазин», сюжет «Выбор осенней одежды»</p> <p>Беседа «Почему важно, чтобы в группе был порядок»  Наблюдение «Осенние работы на улице города»  Труд на участке</p> <p>Беседы о правилах поведения в осеннем лесу.  Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья»</p>
--	---	---

### 3. Тема раздела – «Мир людей вокруг» 1 неделя октября

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b>Познавательно – речевое развитие</b></p> <p>«Познание»  «Коммуникация»  «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>Тема:</b> «Знакомство с трудовой деятельностью человека на примере профессии (помощник воспитателя)»  <b>Задачи:</b> познакомить с профессией помощника воспитателя, профессиональными действиями няни, предметами-помощниками в её труде.  <b>Источник:</b> «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр. 75</p> <p><b>ФЭМП</b>  <b>Тема:</b> Число 1, Цифра 1. Шар. Круг. Луч.  <b>Задачи:</b> Ознакомить детей с числом и цифрой 1, закрепить навык счета наизусть в пределах 10, знание о геометрических фигурах; дать понятие о плоскостных и объёмных округлых формах, упражнять в различении.  <b>Источник:</b> «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» стр. 69</p>	<p>Работа с путаницами (орудие труда и предмета быта)  Трудовые поручения (помощь няни): вытирай ног, аккуратно пользуйся туалетом, аккуратно мой руки.</p> <p>Чтение стихотворения «Шар»  Упражнение «Пересчитай листья»  Д/и «Когда это бывает»,  «Детки на ветке»;</p>

	<p><b>Развитие речи</b>  <b>Тема:</b> Работа по картине «Мишки в осеннем лесу»  <b>Задачи:</b> учить детей выделять возможные запахи и звуки на картине, побуждать высказывать свои предположения с помощью речи; сравнивать деревья, описывать их, упражнять в употреблении существительных множественного числа.  <b>Источник:</b> «Комплексные занятия средняя группа» стр. 100</p>	<p>«Какой бывает лес»  Чтение В. Осеевой «Синие листья»  Д/и «Назови одним словом» (классификация овощи-фрукты-ягоды-деревья)</p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b>  «Музыка»  «Художественное творчество»</p>	<p><b>Лепка</b>  <b>Тема:</b> «Корзина с любимыми фруктами для зайчат»  <b>Задачи:</b> учить отделять от целого куска пластилина части нужного размера и соблюдать пропорции при лепке предмета, вызывать желание с помощью стеки и налепов добиваться выразительной передачи формы.  <b>Источник:</b> «Художественное творчество детей 2-7 лет» стр. 71</p>	<p>Д/и «Свари компот»  Рассматривание иллюстраций овощей и фруктов.</p>
	<p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> «Забор вокруг заячьего домика»  <b>Задачи:</b> На основе игровой мотивации, при которой дети действуют в роли зайчат, формировать у них уверенность в себе и своих возможностях.  <b>Источник:</b> «Художественное творчество детей 2-7 лет» стр. 67</p>	
<p><b>Физическое - развитие</b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b>  Закреплять умение есть вилкой. Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Закреплять умение насухо вытирать лицо и руки полотенцем. Учить замечать беспорядок в одежде.</p>	<p>Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать»  «Каждой вещи свое место»  Беседа «Наше здоровье осенью»  Подвижные игры: «Раз, два, три к дереву беги»,  Комплекс упражнений «Деревья» <b>Источник:</b> «Комплексные занятия средняя группа» стр. 99</p>
	<p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>  Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью, стремление бережно относиться к нему в холодный период года,</p>	
	<p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b>  Развивать самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений</p>	
<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b>  Формировать положительные взаимоотношения между детьми (дружелюбие, взаимопомощь), воспитывать организованность, настойчивость, выдержку, умение выполнять правила игры.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», сюжет «Выбор осенней одежды»  Беседы «Что такое доброта»  Чтение р.н.сказка «Крошечка – Хаврошечка»</p>
	<p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b>  Формировать представление о доброте, как положительном качестве человека.</p>	
	<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b></p>	

<p><b>Тема: «Я – пешеход»</b>  <b>Задачи:</b> Выяснить, какие правила поведения на улице знают дети, обсудить смысл и важность этих и других правил (почему не принято громко говорить, бросать мусор), предложить детям представить, что произойдёт, если люди будут постоянно нарушать правила поведения на улице.</p>	<p>А. Барто «Вовка – добрая душа»   Беседа «Я шагаю по улице»  Уборка опавшей листвы</p>
<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b>  Учить расставлять стулья в определенном порядке, держа правой рукой за спинку, левой – за сиденье.</p>	<p>Беседа  «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья?»  «Почему опасно бегать с палками?»  «Колючие опасности»</p>
<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b>  <b>Тема: «Безопасность в лесу»</b>  <b>Тема:</b> Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	

#### 4.Тема раздела – «Мир людей вокруг» 2 неделя октября

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательное – развитие</u></b></p> <p><b><u>Речевое развитие</u></b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>Тема:</b> «Моя семья»  <b>Задачи:</b> ввести понятие «Семьи» (члены семьи и их взаимоотношения)  <b>Источник:</b> «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр. 78</p>	<p>Рассказы воспитателя:  «Моя семья»,  Создание альбома «Как я провёл лето» (семейные фотографии)</p>
	<p><b>ФЭМП</b>  <b>Тема:</b> Число 1, Цифра1. Шар. Круг. Луч.  <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с числом и цифрой1, закрепить навык счета наизусть в пределах 10, знание о геометрических фигурах; дать понятие о плоскостных и объёмных округлых формах, упражнять в различении.  <b>Источник:</b> «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» стр. 71</p>	<p>Д/У «Прокати шар»  Закрепить свойства шара</p>
	<p><b>Развитие речи</b>  <b>Тема:</b> Итоговое рассказывание по картине «Мишки в осеннем лесу»  <b>Задачи:</b> учить детей определять время происходящего на картине (время года, часть суток). Побуждать домысливать, что происходит за изображением на картине, составлять небольшие зарисовки по картине.  <b>Источник:</b></p>	<p>Д/и «Научи нас светофор»  Закреплять правила дорожного движения; знания о сигналах светофора.</p> <p>Чтение художественной литературы:  Н.Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину»</p>

<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p>«Музыка»</p> <p>«Художественное творчество»</p>	<p><b><i>Рисование</i></b>  <b>Тема:</b> «Травка и цветы, которые растут у забора»  <b>Задачи:</b> Учить изображать траву на переднем плане уже нарисованного забора с использованием разных оттенков  <b>Источник:</b> Доронова Т.Н. «Художественное творчество детей 2-7 лет» стр.69</p>	<p>Рассматривание цветов на иллюстрации Ю. Васнецова к потешке «Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт»</p>
	<p><b><i>Аппликация</i></b>  <b>Тема:</b> «Украшение платочка»  <b>Задачи:</b> учить выделению углов, сторон. Закреплять знания круглой, квадратной и треугольной формы.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. «Занятия по ИЗО деятельности в детском саду» стр. 50</p>	
<p><b><u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u></b></p> <p>«Физическая культура»</p> <p>«Здоровье»</p>	<p><b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b>  Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.</p>	<p>Беседа «Вспомни, как нужно правильно кушать»</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде»;</p> <p>Подвижные игры: «Светофор» «Цветные автомобили»</p>
	<p><b><i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></b>  Способствовать становлению всё более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей.</p>	
	<p><b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта</i></b>  формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	
<p><b><u>Социально – личностное развитие</u></b></p> <p>«Социализация»</p> <p>«Труд»</p> <p>«Безопасность»</p>	<p><b><i>Развитие игровой деятельности</i></b>  Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.  Закреплять знания цветов, умения соблюдать правила дорожного движения.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие», «Шофёры»</p> <p>Беседа «Какие бывают привычки»</p> <p>Рассматривание машин на проезжей части.</p> <p>ДИ «Кто где работает»</p> <p>Беседа «Поведение на дороге». Игровая ситуация «На игровой площадке»</p>
	<p><b><i>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</i></b>  Формировать у детей представления о вредных привычках.  Воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).</p>	
	<p><b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i></b>  <b>Тема:</b> «Эти разные машины»  <b>Задачи:</b> Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	
	<p><b><i>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</i></b>  Закреплять знания детей о профессиях. Помочь игрушке выбрать интересную профессию.</p>	
	<p><b><i>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</i></b></p>	

	<p><b>Тема:</b> Беседа «Поведение на дороге».</p> <p><b>Задачи:</b> формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>	
--	--	--

**5. Тема раздела – «Мир природы» 3 неделя октября**

<b>Направление по образовательным областям</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности</b>
<p align="center"><b><u>Познавательное развитие</u></b></p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b>  <b>Тема:</b> «Летний лес»  <b>Задачи:</b> Начать работу с природной целостностью «Лес» на основе, которой дети в последующем будут устанавливать зависимости и закономерности в природе.  <b>Источник:</b> «Познавательное развитие детей 2-7 лет » средняя группа стр. 80</p>	<p>Беседы воспитателя:  «Готовимся к зиме»  Рассматривание иллюстраций диких животных</p>
	<p><b><i>ФЭМП</i></b>  <b>Тема:</b> «Геометрическое панно из кругов»  <b>Задачи:</b> Закрепить знания детей о числе и цифре 1, упражнять в нахождении объёмной формы – шар, развивать умение соотносить форму с реальными предметами (геометрическая аналогия), противоположные значения предметов (мягкий-твёрдый; большой-маленький; гладкий-колючий; тяжёлый-лёгкий)..  <b>Источник:</b> «Формирование математических представлений детей 2-7 лет» стр. 72</p>	<p>Д/И «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера),  Д/И «Один – много»</p>
	<p><b><i>Развитие речи</i></b>  <b>Тема:</b> «Поведение на дороге и в транспорте»  <b>Задачи:</b> повторить сигналы светофора, познакомить с правилами поведения в транспорте.  <b>Источник:</b> «Комплексные занятия» средняя группа стр. 153</p>	<p>Чтение художественной литературы:  Н.Носов «Автомобиль»,  В. Берестов «Про машину»,  Сюжетно-ролевые игры:  «Путешествие»,  «Шофёры», «Мастерская»  «Транспорт»</p>
<p align="center"><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p>	<p><b><i>Лепка</i></b>  <b>Тема</b> «Лимоны для зайчат»  <b>Задачи:</b> на основе мотивации побуждать детей к лепке лимона вначале непосредственно после восприятия , а затем уже по памяти.  <b>Источник:</b> Доронова Т.Н. «Художественное творчество детей 2-7 лет» средняя группа стр. 72</p>	<p>Д/И «Угадай по вкусу»  Тактильное обследование лимона</p>

	<p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> Рисование «Клумба с красивыми цветами».  <b>Задачи:</b> Развивать у детей способность самостоятельно выбирать способы изображения цветов (примакивание, нанесение точек, пятен и т.п.) Упражнять детей в смешивании красок для получения светлых оттенков.  <b>Источник:</b> Доронова Т.Н. «Художественное творчество детей 2-7 лет» стр.69-70</p>	<p>Рассматривание плодов лимонов</p> <p>Знакомство с представителями растительного мира при повторном восприятии иллюстраций Ю.Васнецова и В.Лебедева</p>
<p><b><u>Физическое - развитие</u></b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b>  Формировать навыки сервировки стола. Развивать желание участвовать в общем труде, помогать взрослым.</p>	<p>Практическое упражнение «Мы дежуриим по столовой»</p> <p>Д/И «Полезно или вредно»</p> <p>Подвижные игры:  «Поезд», «Цветные автомобили», «Светофор», «Красный, желтый, зеленый»</p>
	<p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>  закреплять представления детей о разнообразной пище для человека (богатой витаминами, вкусной и полезной), воспитывать стремление к здоровому образу жизни.</p>	
	<p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b>  Научить детей ходить и бегать друг за другом небольшими группами. Сначала держась друг за друга, затем не держась, приучать их начинать движение и останавливаться по сигналу. Развивать двигательную активность.</p>	
<p><b><u>Социально – коммуникативное развитие</u></b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b>  Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма.</p>	<p>Строительные игры «Построим большой автомобиль», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль»</p> <p>Беседа «В транспорте»  Упражнение «Пешеходы и водители»</p> <p>Составление рассказов из личного опыта «На чем я путешествовал летом»</p> <p>Д/И «Кто где работает» (труд шофера)</p> <p>Проблемные ситуации: «Где нужно переходить дорогу»  Игра «Хорошо – плохо»  Беседа с детьми о маршрутах безопасного пути от детского сада до дома</p>
	<p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b>  Уточнить правила поведения в общественном транспорте, учить разговаривать негромко, не требовать места у окна, приучать предлагать место старшим.</p>	
	<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b>  <b>Тема:</b> «Мои путешествия»  <b>Задачи:</b> Развивать волевые качества, умения слушать сверстников.</p>	
	<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b>  Формирование положительного отношения к труду, развитие трудовой деятельности;</p>	
<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b>  <b>Тема:</b> «Правила безопасного поведения»  <b>Задачи:</b> Формировать представление детей о том, какой вред приносит транспорт природе и как этого можно избежать.</p>		



<b><u>Физическое</u></b> <b><u>развитие</u></b>	<b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b> Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Совершенствовать умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умение своевременно пользоваться носовым платком. Продолжать учить обращаться за помощью взрослого.	Практическое упражнение «Одежда на стуле»
	<b><i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></b> Учить полоскать рот после приема пищи. Формировать умение правильно вести себя в умывальной комнате. Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид	Беседа на тему «Здоровые зубы».
	<b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта.</i></b> Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах.	Подвижные игры.
<b><u>Социально – личностное</u></b> <b><u>развитие</u></b>  <b>«Социализация»</b> <b>«Труд»</b> <b>«Безопасность»</b>	<b><i>Развитие игровой деятельности.</i></b> Рассказать детям правила игры, пояснить, как нужно действовать в различных ситуациях. Учить детей ориентироваться в пространстве, обогащать двигательный опыт детей.	Подвижная игра «Зайцы и волк».
	<b><i>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений.</i></b> Игровая ситуация «Вежливые пассажиры». Практикум вежливости: Девочкам предлагается встать возле мальчиков, а мальчикам вежливо уступить место.	Чтение стихотворений «Вежливые пассажиры».
	<b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</i></b> Тема: «Родина». Дать понятие «Русь», «Русский», «Россия», «Россияне». Источник: «Родные сказки». Т.А. Шорыгина.Стр.23.	Практикум вежливости.
	<b><i>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</i></b> Упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые ложки, вилки с правой стороны от тарелки ковшиком вверх, убирать после еды.	Трудовое поручение «Дежурство по столовой»
	<b><i>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</i></b> «Знакомые и незнакомые люди» Задачи: Формировать представление детей о том, как вести себя с не знакомыми людьми.	Беседа на тему: «Незнакомцы на улице»

**7. Тема раздела «Зимующие и перелётные птицы» 5 неделя октября**

<b>Направление по образовательным областям</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности</b>
<p align="center"><b><u>Познавательное развитие</u></b></p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b>  <b><i>Тема:</i></b> «Зимующие и перелётные птицы»  <b><i>Задачи:</i></b> Уточнить представление детей о непростой жизни зимующих и перелётных птиц.  <b><i>Источник:</i></b> «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга» средняя группа. Стр.17.</p>	<p>Чтение художественной литературы: Е. Чарушин «Воробей».</p> <p>Наблюдение на прогулке за птицами, их поведением.</p>
	<p><b><i>ФЭМП</i></b>  <b><i>Тема:</i></b> Число 1 («один»). Геометрическая фигура круг, слова, выражающие размер: большой - маленький.  <b><i>Задачи:</i></b> знакомить детей со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами на, под, около.  <b><i>Источник:</i></b> «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга» средняя группа. Стр.43</p>	<p>Рассказ педагога из своей жизни о помощи птицам.</p> <p>Дидактическая игра: «Цветное лото», «Найди одинаковые».</p>
	<p><b><i>Развитие речи</i></b>  <b><i>Тема:</i></b> «Учимся слушать и говорить»  <b><i>Задачи:</i></b> Приучать детей вслушиваться в речь воспитателя, слушать новые незнакомые слова; приучать их к языку поэзии.  <b><i>Источник:</i></b> Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга» средняя группа. Стр.32</p>	<p>Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>Чтение рассказа Н. Сладкова «Неслух».</p> <p>Словесная игра «Гуси».</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p>
<p align="center"><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p>	<p><b><i>Лепка:</i></b>  <b><i>Тема:</i></b> «Лимоны для зайчат» 2 занятие  <b><i>Задачи:</i></b> на основе мотивации побуждать детей к лепке лимона вначале непосредственно после восприятия, а затем уже по памяти.  <b><i>Источник:</i></b> Доронова Т.Н. «Художественное творчество детей 2-7 лет» средняя группа стр. 72</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением плодов лимона.</p> <p>Обследование плода лимона с помощью тактильного восприятия.</p>
	<p><b><i>Рисование</i></b>  <b><i>Тема:</i></b> «Сказочное дерево».  <b><i>Задачи:</i></b> Учить создавать рисунки и сказочный образ, упражнять в умении передавать правильное строение дерева, учить закрашивать  <b><i>Источник:</i></b> Т.С. Комарова стр. 50 «Занятия по ИЗО деятельности в детском саду»</p>	<p>Рассматривание картинок с изображением сказочных деревьев птиц.</p> <p>Чтение сказок</p>
<p align="center"><b><u>Физическое - развитие</u></b></p>	<p><b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b>  Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить засучивать рукава перед</p>	<p>Практическое упражнение «Салфетка».</p>

	<p>умыванием. Учить своевременно подтягивать колготки.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b> Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять навыки вежливого обращения за помощью. Учить мыть руки после пользования туалетом.</p> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b> Учить детей сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в перепрыгивании через препятствия</p>	<p>Беседа на тему «Чистые руки».</p> <p>Упражнения на равновесие. Подвижная игра «Перелёт птиц».</p>
<p><b><u>Социально – коммуникативное развитие</u></b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b> Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения по сигналу, соблюдать правила безопасности. Учить выступать в качестве водящих, при помощи воспитателя организовать игру со сверстниками.</p>	<p>Подвижная игра «Птичка и кошка». Пальчиковая гимнастика «Птичка».</p> <p>Практическое упражнение «Учимся здороваться». Беседа на тему «Заботимся о зимующих птицах».</p> <p>Совместная деятельность родителей и детей «изготовление кормушек для птиц».</p> <p>Кормление птиц на участке детского сада</p>
	<p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений.</b> Обсудить с детьми смысл и происхождение слова «здравствуйте», рассказать , когда необходимо здороваться, как обращаться к собеседнику (взрослому или ребёнку).</p>	
	<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</b> Дать понятие о том, как нужно заботиться о зимующих птицах.</p>	
	<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности.</b> Задание на дом: изготовить кормушку для птиц.</p>	
	<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b> Формировать представление детей о том, как нужно заботиться о птицах.</p>	

### 8. Тема раздела – **«Мир людей вокруг» 1 неделя ноября**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательно – речевое развитие</u></b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> <i>Тема:</i> Знакомство с трудом повара. Экскурсия на кухню <i>Задачи:</i> Познакомить детей с профессией повара, с его профессиональными действиями, воспитывать чувства уважения к чужому труду. <i>Источник:</i> «Развёрнутое перспективное планирование по «Радуге» средняя группа. Стр.89-92. Т.И. Гризик</p>	<p>Дидактическая игра «Что нужно для работы повара». Разбор путаниц и загадок. Рассматривание картинок с изображением предметов помощников повара.</p> <p>Игры ТРИЗ: «Частью чего является?» «Узнай по описанию». «Угадай-ка».</p>
	<p><b>ФЭМП</b> <i>Тема:</i> Число 2 («два»). Луна <i>Задачи:</i> Выявить знания и умения о числе «два». <i>Источник:</i> «Развёрнутое перспективное планирование по «Радуге» средняя группа. Стр.73-74. Е.В. Соловьёва</p>	

	<p><b>Конструирование</b>  Тема: «Домики»  Задачи: Воспитывать у детей трудолюбие, закреплять представление о деталях,  ИИсточник: Конструирование и художественный труд в детском саду. Л. В.Куцакова.</p> <p><b>Развитие речи</b>  Тема: «Учимся рассуждать и беседовать».  Задачи: Помочь детям рассказать о том, что они выбрали в качестве талисманов (с опорой на предметные картинки); поощрять попытки детей вести ролевые диалоги, активизировать диалоги и обогащать словарь детей, учить правильно строить фразы.</p>	<p>Работа с готовыми цифрами «один» из материала разной фактуры.  Дидактические игры: «логическое лото», «Найди отличия».</p> <p>Упражнения на развитие мелкой моторики.</p> <p>Чтение стихотворения: «Стоит в поле теремок».  Пальчиковая гимнастика «Дом».  Чтение рассказа Р. Сефа «Сказка о кругленьких и маленьких человечках».  Пальчиковая гимнастика.  Словесная игра «Так бывает или нет».</p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p> <p><b>«Музыка»</b></p> <p><b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b>Аппликация</b>  Тема: <b>Тема:</b> «Украсть салфетку».  <b>Цель:</b> учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы; разрезать полоску пополам, предварительно сложив её, правильно держать ножницы.  <b>Литература:</b> Комарова Т.С. с.49</p> <hr/> <p><b>Рисование</b>  Тема: <b>Тема:</b> «Зайчата выращивают лимонные деревья»  <b>Цель:</b> учить развивать фантазию и воображение детей, побуждать изображать по представлению доступным им средствами выразительности листья и лимоны.  Продолжать учить смешивать краски  <b>Источник:</b> Т.Н.Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет» стр. 74-75</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с различными орнаментами.  Д.И. с предметами разной формы  Рассматривание предметов декоративного искусства</p>
<p><b>Физкультурно - оздоровительное развитие</b></p> <p><b>«Физическая культура»</b></p> <p><b>«Здоровье»</b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b>  Закреплять умение есть вилкой второе блюдо. Совершенствовать умение правильно размещать свои вещи в шкафу. Закрепить умение намыливать руки до образования пены.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>  Закреплять умение пережевывать пищу с закрытым ртом. Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Учить пользоваться индивидуальной расческой</p> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b>  Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги при перепрыгивании из обруча в обруч. Закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.</p>	<p>Беседа «О пользе мыла».</p> <p>Беседа «Моя расчёска».</p> <p>Упражнения с мячом.</p>

<p><b>Социально – личностное развитие</b></p> <p>«Социализация»</p> <p>«Труд»</p> <p>«Безопасность»</p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b>  <b>Дидактическая игра «Мой портрет»</b>  <b>Цель:</b> Игра позволяет научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста.  <b>Игра «Чем вы похожи, чем вы отличаетесь?»</b>  <b>Цель:</b> Дети разделяются на пары, рассматривают друг друга и себя в зеркале, рассказывают, чем они похожи, а чем отличаются (имя, внешность, половые различия).  <b>Игра драматизация «Наша Мама маленькая».</b>  <b>Цель:</b> Игра позволяет помочь детям понять собственную индивидуальность в окружающем мире.</p>	<p>Дидактические игры.</p>
	<p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений.</b>  Напомнить нормы словесного выражения при пожелании приятного аппетита во время приёма пищи.</p>	
	<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</b>  <b>Беседа:</b> «Дружная семья».  <b>Цель:</b> Обсудить с детьми понятие «дружная семья», предложить рассказать, как близкие заботятся о них. Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи, формировать семейную принадлежность.</p>	<p>Беседа: «Вежливые слова».</p>
	<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности.</b>  Дежурство по столовой.  <b>Цель:</b> Формировать у детей умение выполнять обязанности дежурных по столовой, учить правильно сервировать стол. Развивать трудолюбие, ответственное отношение к поручению.</p>	<p>Беседа: «Дружная семья».  Игры ТРИЗ: «Где живёт».</p>
	<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания.</b>  Воспитывать представление о правилах поведения в общественных местах.  <b>Цель:</b> Учить детей не мусорить в общественных местах. Пользоваться урной для мусора.</p>	<p>Трудовое поручение: «Дежурство по столовой».</p> <p>Игровая ситуация: «Гуляем в парке».</p>

**9. Тема раздела: «Волшебный мир сказки» 2 неделя ноября**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b>Познавательное – речевое развитие</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>Тема:</b> «Последовательность».  <b>Задачи:</b> познакомить детей со значением и ролью понятия «последовательность» в жизни человека и природы</p>	<p>Загадывание специальных загадок (познание, коммуникации) труд,</p>

<p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><i>Источник:</i> «Развёрнутое перспективное планирование по «Радуге» средняя группа. Стр.92.</p> <p><b>ФЭМП</b> <i>Тема:</i> Число 2 («два»), понятие «пара» <i>Задач:</i> Познакомить детей с числом 2 («два»). Формировать умение узнавать цифру. Познакомить с названием части суток: ночь. Стимулировать ассоциативное мышление. <i>Источник:</i> «Развёрнутое перспективное планирование по «Радуге» средняя группа стр. 74</p> <p><b>Развитие речи</b> <i>Тема:</i> Звуковая культура речи: звук «З». <i>Задачи:</i> упражнять детей в произнесении изолированного звука в словах; учить произносить звук «З» твёрдо и мягко, различать слова с этим звуком. <i>Источник:</i> Развёрнутое перспективное планирование по «Радуге» средняя гр. Стр. 33</p>	<p>Дидактическая игра «Сложи из палочек», «Найди отличие». Упражнения на развитие мелкой моторики. Игры ТРИЗ: «Найди такой же». Словесная игра «Мыши». Игра «Подарки» Чтение стихотворения К.Бальмонта «Комарики- комарики».</p>
<p><u>Художественно – эстетическое развитие</u> «Музыка» «Художественное творчество»</p>	<p><b>Лепка</b> <b>Тема:</b> «Волшебный лес полон чудес». <b>Цель:</b> вызвать интерес к созданию волшебных деревьев, учить использовать пластилин для изготовления волшебных плодов и ягод <i>Источник:</i> Развёрнутое перспективное планирование по «Радуге» средняя гр. Стр. 77-78</p> <p><b>Рисование</b> <i>Тема:</i> <b>Тема:</b> «Зайчата выращивают лимонные деревья» 2е занятие <b>Цель:</b> учить развивать фантазию и воображение детей, побуждать изображать по представлению доступным им средствами выразительности листья и лимоны. Продолжать учить смешивать краски <i>Источник:</i> Т.Н.Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет» стр. 74-75</p>	<p>Пальчиковая гимнастика. Рассматривание картинок с изображением деревьев. Рассматривание иллюстраций с изображением различных плодов.</p> <p>Дидактическое упражнение: «Осенние ветки». Пальчиковая гимнастика: «деревья». Чтение стихотворений про осень.</p>
<p><u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u> «Физическая культура» «Здоровье»</p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b> Закреплять умение брать хлеб из общей тарелки. Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Закреплять навыки, полученные в младшей группе.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b> Продолжать учить детей полоскать рот после приёма пищи. Прививать навыки самообслуживания.</p> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта.</b> Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Учить умению группироваться при пролезании под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	<p>Практическое упражнение «Полощем рот».</p> <p>Подвижные игры.</p>

<p style="text-align: center;"><b><u>Социально – личностное развитие</u></b></p> <p>«Социализация» «Труд» «Безопасность»</p>	<p><b><i>Развитие игровой деятельности</i></b> Учит детей готовить обстановку для сюжетно ролевой игры, подбирать атрибуты и предметы, совершенствовать умение объединяться в игре. Развивать и обогащать сюжет игры, развивать диалогическую речь.</p>	Сюжетно – ролевая игра: «Магазин», «Больница», «Почта».
	<p><b><i>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений.</i></b> Знакомить детей с понятием «вежливый, культурный человек», поддерживать стремление быть культурным человеком. Формировать навыки культурного поведения, обсудить, как нужно поступать в различных ситуациях, какие слова использовать.</p>	Игровые ситуации: «В мире вежливых слов».
	<p><b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</i></b> Тема: «Семья и родной дом». Задачи: Дать детям понятие: «Семья», «Согласная семья». Источник: «Родные сказки» Т.А. Шорыгина.</p>	Чтение стихотворений «Заболел сынок» «Мой папа», «Старшая сестра», «Наш дом».
	<p><b><i>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности.</i></b> Воспитывать уважение к чужому труду. Учить детей оказывать посильную помощь взрослому человеку.</p>	Чтение пословиц о труде. Чтение стихотворений о труде. Игра: «Застёжки». Игра: «Хитрый глаз» (Уборка игрушек).
	<p><b><i>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания.</i></b> Знакомить детей с элементарными правилами безопасности: не бросаться камнями и твёрдыми снежинками; не дразнить животных; не прикасаться к проволоке, лежащей на земле, к утюгу; не трогать газовые краны; не высовывать голову из окон транспорта; резко не открывать и закрывать дверь.</p>	Беседа «О правилах безопасности».

**10. Тема раздела – «Мои заботливые помощники (основные части тела человека) 3 неделя ноября»**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательное – речевое развитие</u></b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b> Тема: «Мои заботливые помощники» Задачи: Познакомить детей с основными частями тела человека, их назначение в жизни. Подвести детей к пониманию того, что люди должны заботиться о своём теле. Начать формировать схему тела и понятия право и лево Источник: «Познавательное развитие детей 2-7 лет» Т.И. Гризик стр. 93-94</p>	Чтение сказки «Крот и жаба», «Лисичка со скалочкой» Рассматривание картинки изображением крота и человека
	<p><b><i>ФЭМП</i></b> Тема: Коллективная творческая работа. Число «два». Создание числового фриза Задачи: Ознакомить детей с числом и цифрой 2, учить соотносить количество и</p>	Лепка цифры 2 Стихи о числах и цифрах С.Маршака, В. Волкова

	<p>цифру, его обозначающую сравнивать группы по количеству входящих в них предметов в пределах одного и двух.  <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 75</p> <p><b>Конструирование из бумаги</b>  <i>Тема:</i> «Цветы для мамы»  <i>Задачи:</i> Развивать чувство композиции. Учить разрезать вырезать лепестки из полоски, сложенную пополам, учить правильно держать ножницы и действовать с ними. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания  <i>Источник:</i> Конспект</p> <p><b>Развитие речи</b>  <i>Тема:</i> «Моя мама» (описательный рассказ по фотографии мамы)  <i>Задачи:</i> учить составлять описательный рассказ по фотографии, продолжать учить четко отвечать на вопросы, активизировать в речи прилагательные и глаголы; побуждать детей к монологу,  <i>Источник:</i> Конспект</p>	<p>Пособия «Моя математика» стр. 8  Арифметика в раскрасках стр.4</p> <p>- просмотр мультфильмов «Маша больше не лентяйка», «Встречайте бабушку», «Самый маленький гном», «Непослушный медвежонок», «Разноцветная семейка», «Осторожно, обезьянки!», «Мама для мамонтёнка».  - Чтение художественной литературы:  Н. Носов «Заплата»,  С. Капутикян «Машенька обедает»  Е. Благиной "Посидим в тишине",  В. Осеева «Волшебное слово»,  «Хорошее», «Сыновья»,  «Отомстила», В. Катаев «Цветик-семицветик»</p>
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p><b>«Музыка»</b>  <b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b>Аппликация</b>  <i>Тема:</i> «Цветы для мамы»  <i>Задачи:</i> Развивать чувство композиции. Учить разрезать вырезать лепестки из полоски, сложенную пополам, учить правильно, держать ножницы и действовать с ними. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания  <i>Источник:</i> конспект</p> <hr/> <p><b>Рисование</b>  <i>Тема:</i> «Домик для листочков»  <i>Задачи:</i> Вызвать у детей желание оказать помощь листочкам и всем вместе сделать для них домик. Учить при украшении использовать различные изобразительные материалы, сочетая их между собой.  <i>Источник:</i> Т. Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет», стр. 76</p>	<p>Д/и «Добрые дела»  «Назови ласково»  «Назови, кто у вас в семье»,  «Профессия моей мамы»  Пальчиковая гимнастика «Семья»</p> <p>Чтение и обсуждение: авторские сказки О. Пройслера из книги «Сказки», М. Грозовского по мотивам произведений Х. Расмуссена «Гномик, который перелистывает календарь»</p>
<p><b><u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u></b></p> <p><b>«Физическая</b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b>  формирование культурно-гигиенических навыков.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>  формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p>	<p>ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук (перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом);</p>

культура» «Здоровье»	<b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b> Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	П/И «У медведя во бору»
<u>Социально – личностное развитие</u>  «Социализация»	<b>Развитие игровой деятельности</b> Развивать у детей интерес к различным видам игр.	Строительные игры: «Дом для кукол»; «Мебель для дома». Сюжетно-ролевые игры «Дочки- матери» «Мамины помощницы» Беседа «Я живу в семье».
	<b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b> Создавать ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том, что он хороший и его любят);	проблемная ситуация «Мама заболела»:
	<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b> <b>Тема:</b> «Забота о маме» <b>Задачи:</b> формировать стремление к соблюдению моральных норм (взаимопомощь, забота), воспитания уважительного отношения к родителям;	игровая ситуация «Помогаем маме»
	<b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b> Приобщать детей к помощи по дому, учить соблюдать правила безопасности при организации домашнего труда.	практическое упражнение «Ждем гостей»
«Труд»	<b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b> <b>Тема:</b> «Ждём гостей» <b>Задачи:</b> упражнения для совершенствования умения правильно и безопасно для себя и окружающих пользоваться столовыми приборами.	
«Безопасность»		

### 11. Тема раздела – «Мир природы» 4 неделя ноября

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<u>Познавательно – речевое развитие</u>  «Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	<b>Познавательное развитие</b> <b>Тема:</b> «Осень» (итоговое занятие) <b>Задачи:</b> закрепить и упорядочить накопленные детьми представления об осени <b>Источник:</b> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.95-96	беседы «Времена года» Чтение сказки «Листовичок»
	<b>ФЭМП</b> <b>Тема:</b> «Число 2. Цифра 2. Работа тетради» <b>Задачи:</b> Закрепить числа и цифры «два». <b>Источник:</b> Е.В. Соловьёва «Арифметика в раскрасках»	Д/И «Где я?» (ориентировка пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади);
	<b>Развитие речи</b>	Чтение художественной литературы:

	<p><i>Тема:</i> «Описание семьи»  <i>Задачи:</i> Учить детей описывать свою семью, рассказывать о помощи родителям.  <i>Источник:</i> «Комплексные занятия» средняя группа стр. 79</p>	<p>стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»  Л. Квитко «Бабушкины руки»,  А. Яковлев «Мама»;</p>
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b>   <b>«Музыка»</b>  <b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b><i>Лепка</i></b>  <i>Тема:</i> «Драгоценные камни и другие маленькие секреты для листовичков»  <i>Задачи:</i> вызвать интерес к незнакомому для них волшебному царству, учить использовать пластилин и фольгу для изготовления драгоценных камней, продолжать учить детей пользоваться ножницами, упражнять в скатывании комочков пластилина между ладонями и сплющивании их.  <i>Источник:</i> «Художественное творчество детей 2-7 лет» стр.78-79</p>	<p>Рассматривание коллекций камней</p> <p>Чтение и обсуждение: авторские сказки О. Пройслера из книги «Сказки», М. Грозовского по мотивам произведений Х. Расмуссена «Гномик, который перелистывает календарь»</p>
	<p><b><i>Рисование</i></b>  <i>Тема:</i> «Домик для листовичков» 2е занятие  <i>Задачи:</i> Вызвать у детей желание оказать помощь листовичкам и всем вместе сделать для них домик. Учить при украшении, использовать различные изобразительные материалы, сочетая их между собой.  <i>Источник:</i> Т. Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет», стр. 76</p>	
<p><b><u>Физкультурно – оздоровительное развитие</u></b>   <b>«Физическая культура»</b>  <b>«Здоровье»</b></p>	<p><b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b>  формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p>	<p>Практическое упражнение «Я умею умываться»</p> <p>Д/И «Полезно - вредно»</p> <p>П/И «У медведя во бору», «Ровным кругом», «Мыши в кладовой»</p>
	<p><b><i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></b>  развивать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов</p>	
	<p><b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта</i></b>  Формирование потребности в двигательной активности физическом совершенствовании.</p>	
<p><b><u>Социально – личностное развитие</u></b>   <b>«Социализация»</b></p>	<p><b><i>Развитие игровой деятельности</i></b>  Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p>	<p>С/Р игры «Семья», «Накормим кукол обедом»</p> <p>игровые упражнения для закрепления знаний своего имени, фамилии, имен родителей;</p>
	<p><b><i>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</i></b>  формировать стремление к соблюдению моральных норм (взаимопомощь, забота), воспитания уважительного отношения к родителям;</p>	

«Труд»	<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b> <i>Тема:</i> «Для чего создается семья?» <i>Задачи:</i> Расширять представлений о семейных ценностях, традициях;	рассматривание иллюстраций о семье
	<b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b> Упражнять детей в правильной сервировке стола	беседы «Кем работают родители», «Как я помогаю дома»
	<b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b> <i>Тема:</i> «Семейный праздник» <i>Задачи:</i> упражнения для совершенствования умения правильно и безопасно для себя и окружающих пользоваться столовыми приборами.	Практическое упражнение «Мы ждем гостей»;

## 12. Тема раздела – **«Мир людей вокруг» 1 неделя декабря**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<u>Познавательно – речевое развитие</u>  «Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	<b>Познавательное развитие</b> <i>Тема:</i> «Экскурсия на почту». <i>Задачи:</i> Познакомить с детей с почтовым отделением связи, с одной из основных функций почты, рассказать детям о том, как правильно подготовить письмо к отправке <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.101-103	Путаницы: целевое назначение и функции предметов Изготовление пригласительных открыток для своих близких Чтение стихотворения «Почта С. Маршака»
	<b>ФЭМП</b> <i>Тема:</i> Число «три» - число сказок». <i>Задачи:</i> познакомить детей с числом три на примере сказок «Три поросёнка», «Три медведя». <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 75	Иллюстрации к сказкам, в которых три персонажа  Репродукции картин В.Васнецова «Богатыри», «Три царства»
	<b>Конструирование</b> <i>Тема:</i> Дворец Снежной королевы <i>Задачи:</i> Развивать фантазию и воображение, двигательные умения, ловкость, быстроту, формировать навыки конструирования. <i>Источник:</i> «Комплексные занятия» средняя группа	Альбом «Учусь говорить» стр.14-15 Беседы о животных и растениях Африки
	<b>Развитие речи</b> <i>Тема:</i> «Путешествие в Африку». <i>Задачи:</i> используя наглядный материал, помочь детям включиться в беседу об Африке, упражнять детей в употреблении некоторых речевых форм словесной вежливости <i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить»	

<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p><b>«Музыка»</b> <b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b><i>Аппликация</i></b> <i>Тема:</i> «Бусы на ёлку» <i>Задачи:</i> Учить детей аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать; <i>Источник:</i> «Занятие по ИЗО деятельности в детском саду» Т.С. Комарова стр. 60</p>	<p>Подготовка к новомуднему празднику, пение песен, разучивание стихотворений</p>
	<p><b><i>Рисование</i></b> <i>Тема:</i> Флажки для украшения группы. <i>Задачи:</i> Вызвать у детей желание самим украсить группу к новомуднему прзднику. Познакомить с несколькими приемами украшения флажков рисованием и набрызгом цветной краской. <i>Источник:</i> Т. Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет», стр. 76</p>	<p>Подготовка к новомуднему празднику, пение песен, разучивание стихотворений</p>
<p><b><u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u></b></p> <p><b>«Физическая культура»</b> <b>«Здоровье»</b></p>	<p><b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b> Формировать у детей навыки личной гигиены.</p>	<p>П/И «Льдинки, снежинки, сосульки» (По команде ведущего выполнять движения, если ошибся выбыл с игры.) П/И «Подбрось-поймай»; П/И «Ловишка».</p>
	<p><b><i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></b> Объяснить, что здоровье - это ценность жизни, необходимо заботиться не только о своем здоровье, но и здоровье окружающих (чихая, закрывать рот)</p>	
	<p><b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта.</i></b> Развиваем двигательную активность у детей</p>	
<p><b><u>Социально – личностное развитие</u></b></p> <p><b>«Социализация»</b> <b>«Труд»</b> <b>«Безопасность»</b></p>	<p><b><i>Развитие игровой деятельности</i></b> Развивать игровой опыт в сюжетно-ролевых играх у детей.</p>	<p>Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Федорино горе» Прививать аккуратность к вещам, любить и уважать свой труд и других.</p> <p>С/р игра «Больница»</p>
	<p><b><i>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</i></b> Формировать у детей культуру поведения в общественном транспорте.</p>	
	<p><b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i></b> <i>Тема:</i> Мое настроение <i>Задачи:</i> Сформировать представления о настроении и чувствах человека. Развивать умение определять настроение по мимике, жестам, способствовать повышению психоэмоциональной устойчивости, воспитывать уважение друг к другу.</p>	
	<p><b><i>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</i></b> Воспитывать любовь и уважение к труду других людей</p>	
	<p><b><i>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</i></b> <i>Тема:</i> Опасности вокруг нас. <i>Задачи:</i> Познакомить детей с элементарными приемами оказания первой медицинской помощи, сопровождая показом плакатов «Первая помощь».</p>	

13.Тема раздела – **«Мир людей»2 неделя декабря**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательно – речевое развитие</u></b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b>  <i>Тема:</i> «Новый год стучится в дверь»  <i>Задачи:</i> Помочь дошкольникам расширить кругозор: познакомить детей с историей родного края, и традициями коренного народа-ханты и манси.  <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.103-104</p>	<p>Чтение художественной литературы: «Снег, как пух песка, кружится» Ю.Шесталов:Сказки бабушки Анэ. Разгадывание загадок народов севера; Чтение пословиц, стихотворений народов севера К.Вагатов; Р.Ругин.</p> <p>Д/И «Найди пару» Развивать умения детей группировать предметы по материалу, из которого они сделаны (металл, резина, стекло, дерево, пластмасса).</p> <p>Предложить детям внимательно слушать и выбрать иллюстрации, соответствие различным эпизодам. Работа в альбоме «Учусь говорить»</p>
	<p><b><i>ФЭМП</i></b>  <i>Тема:</i> Число-три. Треугольник.  <i>Задачи:</i> Продолжать знакомить детей с числом и цифрой два, расширять представления детей о числе и цифре два как о существенном признаке явления природы. Ознакомить с металлом-серебро, его свойствами; закреплять знания цифр 1 и 2, навык счета до 5 (10), понятие пара, развивать логическое мышление, классифицировать предметы по одному признаку.  <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 77</p>	
	<p><b><i>Конструирование</i></b>  <i>Тема:</i> Головной убор  <i>Задачи:</i> Учить складывать ровно листы бумаги, соединяя концы в углы; развивать быстроту, ловкость. Развивать умение конструировать по собственному замыслу из бумаги пилотки  <i>Источник:</i> Компл.занятия стр.185</p>	
	<p><b><i>Развитие речи</i></b>  <i>Тема:</i> Рассматривание сюжетной картинки «Вот она, такая Африка» заучивание стихотворения «РРРЫ» Г. Кружкова  <i>Задачи:</i> Развиваем речь у детей, вовлекать в беседу, помогать детям высказывать свои впечатления, работая с картиной, правильно строить фразы, обогащать словарный запас, помочь детям запомнить и выразительно читать новое стихотворение  <i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.72-73</p>	
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p>«Музыка»</p>	<p><b><i>Лепка</i></b>  <i>Тема:</i> «Подставка для кисточек»  <i>Задачи:</i> вызвать у детей интерес к изготовлению простых, но нужных предметов для личного пользования, упражнять в украшении поверхности вылепленного предмета, используя приём вдавливания  <i>Источник:</i> Т. Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет», стр. 84-85</p>	<p>Рассматривание декоративных глиняных изделий Обследование изделий из глины</p> <p>Д/И «Домино» Упражнять детей в составлении и группировке предметов по форме.</p>

<p><b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b>Рисование</b>  <i>Тема:</i> Украшение пригласительных билетов.  <i>Задачи:</i> Побуждать детей использовать в своей деятельности опыт, приобретенный ими в работе с краской гуашь. Продолжать использовать тычки и штамповки.  <i>Источник:</i> Т. Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-7 лет», стр. 83</p>	<p>Закреплять знания и умения, полученные в играх данного раздела.  Д/И «Угадай какая у меня игрушка»  Развиваем умения детей описывать предмет, не называя его, создавать загадки-описания. Развивать диалогическую форму речи.</p>
<p><b><u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u></b>   <b>«Физическая культура»</b>  <b>«Здоровье»</b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b>  <i>Тема:</i> Личная гигиена  <i>Задачи:</i> Формировать у детей навыки личной гигиены. Объяснить, что здоровье – это ценность жизни, необходимо заботиться не только о своем здоровье, но и о здоровье окружающих.</p> <hr/> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>  <i>Тема:</i> Режим дня  <i>Задачи:</i> Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.</p> <hr/> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b>  Развивать двигательную активность у детей, сформировать навыки отбивания мяча о пол одной рукой.</p>	<p>Д/И «Части суток»  Д/И «Что сначала, что потом».</p>
<p><b><u>Социально – личностное развитие</u></b>   <b>«Социализация»</b>  <b>«Труд»</b>  <b>«Безопасность»</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b>  Совместно продумывать игровые действия воспитывать чувство коллективизма.</p> <hr/> <p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b>  <i>Тема:</i> Виды городского транспорта.  <i>Задачи:</i> Закрепить у детей названия городского транспорта (автобус, троллейбус, легковой автомобиль, грузовой автомобиль).</p> <hr/> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b>  Формировать знания у детей о своем родном крае, городе. Прививать любовь к своему родному краю.</p> <hr/> <p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b>  Ситуативные беседы с целью формирования представлений о том, что человек тесно связан с природой (зимой необходимо расчищать дороги от снега, посыпать и песком, сбивать сосульки с крыш домов, обогревать дома).</p>	<p>С/Р игра «Больница»  Совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли в соответствии с игровыми действиями.</p>

14. Тема раздела – **«Мир природы» 3 неделя декабря**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательно – речевое развитие</u></b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b>  <i>Тема:</i> «Лёд»  <i>Задачи:</i> Познакомить детей с качествами и свойствами льда, на основе полученных представлений сформулировать правила безопасности  <i>Источник:</i> <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.104-105</p>	<p>Наблюдения на прогулке с последующей работой с панно «Лес»  Д/И «Было будет»</p>
	<p><b><i>ФЭМП</i></b>  <i>Тема:</i> Коллективная творческая работа. Число три. Цифра «Три»  <i>Задачи:</i> Продолжать знакомить с числом и цифрой три; закрепить представление детей о числе как существенном признаке явлений природы, знание цифр 1 и 2,3  навык счета, знание свойств предметов (цвет, форма, размер), упражнять в нахождении парных предметов путем проведения аналогии, в счете и отсчете в пределах трёх.  <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 78</p>	<p>Геометрическое панно треугольники  Выкладывание цифры три из природного материала  Выгибание из проволочки</p>
	<p><b><i>Конструирование</i></b>  <i>Тема:</i> Новогодняя гирлянда  <i>Задачи:</i> Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги (свернуть в колечко, соединить колечки между собой), развивать глазомер, внимание, художественный вкус.  <i>Источник:</i> Перспект. планир. «радуга» стр.82</p>	
	<p><b><i>Развитие речи</i></b>  <i>Тема:</i> «ЗКР: звук «Ц»»  <i>Задачи:</i> упражнять детей в отчётливом произношении изолированного звука, звука в слогах, в слове, в определении наличие звука в слове. Совершенствовать умение вслушиваться в стихотворный склад речи и завершать строку  <i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.73-75</p>	<p>Чтение художественной литературы:  К.Бальмонта «Комарики-макарики»</p> <p>Чтение художественной литературы:  Русские народные песенка «Заря-заряница»;  А.С.Пушкин «Двенадцать месяцев».</p>
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p>«Музыка»</p>	<p><b><i>Аппликация</i></b>  <i>Тема:</i> Укрась шарфик узором  <i>Задачи:</i> Продолжать знакомить детей с правилами наклеивания, учить выкладывать на бумаге фигуры и наклеивать их продолжать знакомить с правилами работы ножницами, разрезать узкие полоски бумаги поперек на квадраты.</p>	<p>Д/И «Из чего сделано?»  Учить детей группировать предметы, по материалу, из которого они сделаны (стекло, резина, металл, дерево...)</p>

«Художественное творчество»	<i>источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т. Доророва стр.95	Д/И «Когда это бывает?» Учить детей применять в игре знания о временах года, их характерных признаках, формировать умение соблюдать правила.  Пальчиковая гимнастика: Я хочу построить дом. Развиваем мелкую моторику пальцев рук.
	<b>Рисование</b> <i>Тема:</i> Елка <i>Задачи:</i> Продолжать воспитывать у детей доброту, формировать заинтересованное отношение к результату коллективной работы, учить детей рисовать круглую и овальную форму, развивать воображение и фантазию. <i>Источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т.Доророва стр.98	
<b>Физкультурно - оздоровительное развитие</b>  «Физическая культура» «Здоровье»	<b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b> Продолжать прививать навыки полоскать рот после приема пищи.	С/Р игра «Больница» Вызов врача на дом. Учить детей действовать в соответствии с правилами. Воспитывать уважение к профессии врача.
	<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b> Формируем навыки ухода за своими вещами: складывать вещи аккуратно после прогулки.	
	<b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b> Развиваем навыки сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры	
<b>Социально – личностное развитие</b>  «Социализация» «Труд» «Безопасность»	<b>Развитие игровой деятельности</b> Развивать двигательную активность у детей	Беседа о нашем городе Югорске; Какой красивый и чистый наш город, как его украшают во время Новогодних праздников (Парк культуры).
	<b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b> Знакомить детей с понятием вежливый человек. Поддерживать стремление стать культурным человеком.	
	<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b> Воспитывать уважительное отношение к «братьям нашим меньшим».	
	<b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b> Формировать навыки сервировки стола. Развивать желание участвовать в общем труде, помогать взрослым.	
	<b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b> Формировать у детей правила пожарной безопасности в праздничные дни, напомнить детям как нужно вызвать пожарную службу -01	

**15. Тема раздела – «Моя семья», «Наша группа» 4 неделя декабря**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
---	------------------------	--

<p><b><u>Познавательное – речевое развитие</u></b></p> <p><b>«Познание»</b> <b>«Коммуникация»</b> <b>«Чтение художественной литературы»</b></p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b> <i>Тема:</i> «Кто как зиме приготовился» <i>Задачи:</i> Показать зависимость неживой и живой природы <i>Источник:</i> <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.106-107</p>	<p>Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Проказы старухи зимы» Продолжить работу с панно «Лес» Чтение стихов о зиме</p>
	<p><b><i>ФЭМП</i></b> <i>Тема:</i> Создание страницы числового фриза. Число и цифра «3» <i>Задачи:</i> Закрепить знания числа три <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 78</p>	<p>Математический театр. Изображение клевера и других предметов в количестве трёх Развивать внимание и быстроту. П/И «Найди где спрятано» Развивать внимание и фантазию. Д/И «Домино»</p>
	<p><b><i>Конструирование</i></b> <i>Тема:</i> По собственному замыслу. <i>Задачи:</i> Закрепить у детей полученные знания конструктивные навыки. Способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности, добиться поставленной цели.</p>	<p>Упражнять детей в сопоставлении и группировке предметов по форме, закреплять знания и умения, полученные в играх данного раздела. Чтение сказки Ш. Пьеро «Три поросёнка»; Чтение стихов о зиме «Мама! Глянь-ка из окошка...» А. Фета, «Улицей гуляет...» С.Дрожжина</p>
	<p><b><i>Развитие речи</i></b> <i>Тема:</i> Литературный калейдоскоп <i>Задачи:</i> Помогать детям пересказывать, отрывки из сказок обогащать словарь, совершенствовать умения правильно строить предложения. <i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.75-76</p>	
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p><b>«Музыка»</b> <b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b><i>Лепка</i></b> <i>Тема:</i> «Глиняные плоски для создания новогодних миниатюр» <i>Задачи:</i> Учить использовать в работе два приёма лепки: вдавливание круговой налеп. Упражнять в поверхности плоски ритмичным нанесение узора, путём вдавливания любых рельефных поверхностей. <i>Источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.85-86</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Паучок» Развиваем мелкую моторику пальцев рук. Рассматривание аранжировки-миниатюры с использование веточек хвои, шишек плодов, которые помещены в небольшие глиняные плоски Беседа воспитателя с детьми о предстоящем празднике Рассказ воспитателя о традиции изготавливать для новогоднего праздника карнавальные костюмы, делать маски и различные головные уборы.</p>
	<p><b><i>Рисование</i></b> <i>Тема:</i> «Роспись головных уборов для новогоднего праздника» <i>Задачи:</i> способствовать желание самостоятельно придумать украшение для своего головного убора, побуждать использовать знания, умений и навыков, полученных на занятиях рисованием <i>Источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.83-84</p>	

<b>Физкультурно - оздоровительное развитие</b>  <b>«Физическая культура»</b> <b>«Здоровье»</b>	<b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b> Прививаем культурно-гигиенические навыки у детей	
	<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b> Формировать у детей первичные представления о здоровье и здоровом образе жизни человека.	
<b>Социально – личностное развитие</b>  <b>«Социализация»</b> <b>«Труд»</b> <b>«Безопасность»</b>	<b>Развитие игровой деятельности</b> Развивать у детей интерес к различным видам игр.	С/Р игра «Семья» Вызвать желание о своих семьях, профессиях их родных, о том, как дети проводят свободное время с родными.
	<b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b> Формировать доброжелательные отношения между детьми.	
	<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b> Формировать уважительное отношение к взрослым: уступать место в транспорте, предложить свою помощь, когда потребуется.	
	<b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b> Развивать у детей любовь и уважение к труду чужому и своему.	
	<b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b> Закрепить знания о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности. Воспитывать чувство товарищества.	

**16. Тема раздела – «Мир людей вокруг» 2 неделя января**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<b>Познавательно – речевое развитие</b>  <b>«Познание»</b> <b>«Коммуникация»</b> <b>«Чтение художественной литературы»</b>	<b>Познавательное развитие</b> <i>Тема:</i> «Русские праздники и новогодние традиции». <i>Задачи:</i> Формировать представление о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки: водили хороводы, пели песни, плясали, играли в веселые игры <i>Источник:</i> Конспект	Чтение художественной литературы: стихотворение И. Сурикова «Стали дни короче...» Обогащать представления детей о зимних явлениях природы, рассказывать о погоде, характерной для данного времени года. Сопоставлять свои впечатления с описанием, данным в стихотворении, использовать в речи

		<p>образные слова и выражения. Д/и «Какой предмет лишний?»</p> <p>Учить классифицировать предметы и явления по принципу связи с определёнными сезонами, учить выбирать природные явления и объекты, характерные для января.</p> <p>Подготовка к сюжетно ролевой игре «Семья»: беседа и рисование на тему «Я и моя семья», рассматривание новогодних семейных фотографий.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Мама гости к нам пришли...» Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Два мороза».</p> <p>Поддерживать интерес к чтению литературных произведений.</p>
	<p><b>ФЭМП</b>  <i>Тема:</i> Число «четыре». Времена года  <i>Задачи:</i> Закрепить число «четыре» как персонажем математического театра в коробке. Рассказать о появлении числа «три» в сказках.  <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 78</p>	<p>Коллективные аппликации по теме «Времена года»          Работа в пособии «Моя математика» стр. 13</p>
	<p><b>Конструирование</b>  <i>Тема:</i> «Коробочка для подарка».  <i>Задачи:</i> Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги.</p>	<p>Сюжетно- ролевая игра «День рождения мишки» Предложить сделать для подарка коробочку и украсить её.</p>
	<p><b>Развитие речи</b>  <i>Тема:</i> «Путешествие в сказочный лес»  <i>Задачи:</i> Помогать детям, понятно излагать свои мысли, совершенствовать пространственные ориентировки детей, подсказывать им нужные предлоги, развивать диалогическую речь  <i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.77-78</p>	<p>Использование пальчиковой гимнастики «Замок»; «Апельсин», а также гимнастики для глаз.          Д/и «Повтори»          Развивать фонематический слух.          Чтение р.н.с. «Чудесные лопаточки»          Игры с разрезными картинками          Игра «Подарки»</p>

<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p><b>«Музыка»</b></p> <p><b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b>Аппликация</b>  Тема: «Снеговик».  Задачи: учить аккуратно, вырезать детали, собирать их по образцу.  Источник: Конспект</p> <hr/> <p><b>Рисование</b>  Тема: «Моя новогодняя ёлочка». 1е занятие  Коллективная работа.  Задачи: Вызвать у детей приятные воспоминания о новогодних праздниках, побуждать доступными им средствами выразительности изображать украшенную новогоднюю ёлку.  Источник: Обучение детей рисованию и лепке Т. Доронова стр.87-88</p>	<p>Чтение сказки В. Сутеева «Волшебные краски»  Д/и «Волшебные кляксы».</p> <p>Продолжить рассматривать вместе с детьми картинок с новогодней тематикой  Чтение стихов о Новомоднем празднике  Рассматривание иллюстраций с изображением новогодних ёлок</p>
<p><b><u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u></b></p> <p><b>«Физическая культура»</b></p> <p><b>«Здоровье»</b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b>  Продолжать совершенствовать умение правильно держать нож, есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>  Упражнять в одевании и раздевании в определённой последовательности, умении застёгивать пуговицы, шнуровать ботинки, завязывать шнурки.</p> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b>  Развивать двигательную активность у детей в подвижных играх.</p>	<p>Практическое упражнение «Зеркало».  Задачи: формировать у детей культурно - гигиенические навыки, осознанное отношение к своей внешности. Учить обращать внимание на свой внешний вид, осуществлять самоконтроль, своевременно приводить себя в порядок.  Д/и «Кто что делает?»  Задачи: пополнять словарный запас детей, учить называть словами действия, составлять загадки, в основе которых лежит перечисление характерных для загаданного объекта действий.  Д/и «Сравни по размеру».  Задачи: учить сравнивать предметы по величине, обозначать результаты сравнения словами. Формировать грамматический строй речи.  Подвижная игра «Затейники»  Задачи: учить придумывать разнообразные движения, четко выполнять установку.</p>
	<p><b>Развитие игровой деятельности</b>  Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p>	

<p><b><u>Социально – личностное развитие</u></b></p> <p>«Социализация» «Труд» «Безопасность»</p>	<p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b></p> <p>Продолжить приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании.</p>	<p>Беседа: «Какие дружные у нас в группе ребята» Чтение Э. Успенского « Если был бы я девчонкой...»</p>
	<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b></p> <p>Способствовать доброжелательным отношениям мальчиков и девочек в коллективе</p>	
	<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b></p> <p>Продолжить убирать за собой игрушки, расставлять стулья в групповой комнате.</p>	
	<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b></p> <p>Продолжить знакомить детей с правилами поведения в городском транспорте.</p>	

**17. Тема раздела – «Мир природы» 3 неделя января**

<b>Направление по образовательным областям</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности</b>
<p><b><u>Познавательно – речевое развитие</u></b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> <i>Тема:</i> «Знакомство с профессией врача (медсестры) <i>Задачи:</i> Познакомить детей с некоторыми профессиональными действиями врача. Познакомить с предметами помощниками в труде врача. Воспитывать чувство признательности и уважение к чужому труду. <i>Источник:</i> <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.109-110</p>	<p>Чтение сказки К.И. Чуковского «Доктор Айболит» Показ аптечки первой помощи, рассматривание содержимого, напомнить целевое назначение находящихся в них предметов. Создание альбома «Все работы хороши» Заполнить первую страницу посвящённую профессии врача Игра «Один - много». Рассматривание альбома «Русское народное творчество» Орнамент Обратить внимание детей на использование в рисунках четырёхугольников</p>
	<p><b>ФЭМП</b> <i>Тема:</i> «Число «Четыре» <i>Задачи:</i> продолжить формировать элементарное представление о числе 4; удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие. <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 78</p>	
	<p><b>Конструирование из строительного материала.</b> <i>Тема:</i> «Мебель для игрушек». <i>Задачи:</i> учить детей на основе анализа готовой постройки находить знакомые способы действий; познакомить с новым применением коробочки. <i>Источник:</i> Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга» стр. 80</p>	
	<p><b>Развитие речи</b> <i>Тема:</i> ЗКР: звук «Ш». <i>Задачи:</i> Учить рассматривать сюжетную картинку, обогащать их словарь,</p>	

	<p>совершенствовать грамматический строй речи, упражнять произношение изолированного звука и звука в словах. <i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.78-79</p>	<p>Чтение и разучивание потешки «Кошка в лукошке, рубашечки шьёт...» Подвижная игра «Каравай»</p>
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b>  <b>«Музыка»</b> <b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b><i>Лепка</i></b> <i>Тема:</i> «Новогодние подарки игрушкам». Цель: Совершенствовать умения скатывать комки глины меду ладонями, прямыми и круговыми движениями, расплющивать шар, соединять при скатывании комка глины прямыми движениями полученную форму кольца <i>Источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.85-86</p> <p><b><i>Рисование</i></b> <i>Тема:</i> «Моя новогодняя ёлочка». 2е занятие Коллективная работа. <i>Задачи:</i> Вызвать у детей приятные воспоминания о новогодних праздниках, побуждать доступными им средствами выразительности изображать украшенную новогоднюю ёлку. <i>Источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.87-88</p>	<p>Д.И. «Мастерская форм» Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Д/и «Составь узор» Цели: учить составлять узор из природных материалов по образцу и самостоятельно, обращать внимание на чередование элементов узора и их взаиморасположение; развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, логическое мышление.</p> <p>Продолжить рассматривать вместе с детьми картинок с новогодней тематикой Чтение стихов о Новомоднем празднике Рассматривание иллюстраций с изображением новогодних ёлок</p>
<p><b><u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u></b>  <b>«Физическая культура»</b> <b>«Здоровье»</b></p>	<p><b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b> Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма.</p> <p><b><i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></b> Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Воспитывать потребность быть здоровым.</p> <p><b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта</i></b> Развивать двигательную активность у детей в подвижных играх.</p>	<p>На прогулке обратить внимание на падающие снежинки. Д/и «Кто я?» Цель: учить детей составлять загадки - описания, в которых загаданный объект можно найти по внешнему виду, одежде.</p>
<p><b><u>Социально – личностное развитие</u></b></p>	<p><b><i>Развитие игровой деятельности</i></b> Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p> <p><b><i>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</i></b> <i>Воспитывать уважение к труду близких взрослых</i></p>	

<p>«Социализация» «Труд» «Безопасность»</p>	<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b> Способствовать доброжелательным отношениям мальчиков и девочек в коллективе</p>	
	<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b> Продолжить убирать за собой игрушки, расставлять стулья в групповой комнате.</p>	
	<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b> Продолжить знакомить детей с правилами поведения в городском транспорте.</p>	

**18. Тема раздела – «Мир природы» 4 неделя января**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b>Познавательно – речевое развитие</b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> <i>Тема:</i> «Птицы зимой». <i>Цели:</i> Уточнить представления детей о непростой жизни зимующих птиц, нацелить детей на помощь зимующим птицам <i>Источник:</i> <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.111-112</p>	<p>Демонстрация макетов различных домов. Попросить ребят сравнить дома. Чтение произведения Е. Чарушина «Воробей» Наблюдения за птицами их поведения. Настольные игры «Лото птицы» Р.Н.Игра «Коршун»</p> <p>Д.И. «Рыбы, птицы, звери» «Что с начала, что потом» Игры с геометрическими мозайками Рассматривание книги «Животный мир» Работа с пособием «Моя математика» стр.14</p> <p>Цель: продолжить знакомить с согласными звуками. Артикуляционная гимнастика, упражнения: «слоник», «лягушка»,</p>
	<p><b>ФЭМП</b> <i>Тема:</i> «Число 4 (четыре). Четвероногие животные. <i>Цель:</i> закрепить цифру «четыре». Формировать умения выделять группу предметов, имеющих общее название <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 80</p>	
	<p><b>Конструирование из строительного материала.</b> <i>Тема:</i> «Изготовление машинки из спичечных коробков». <i>Двухэтажный дом</i> <i>Цель:</i> продолжать учить работать по образцу; закреплять навык работы с дополнительными материалами (спичечными коробками); воспитывать аккуратность <i>Источник:</i> Лиштвак стр 51</p>	
	<p><b>Развитие речи</b> <i>Тема:</i> «Звуковая культура речи звук ш, ж. Диалоги с домовёнком Кузей. Новая загадка. <i>Цели:</i> закреплять произнесение /ж/, упражнять детей в определении наличия звука в словах; помочь детям запомнить загадку; совершенствовать умение вести шуточный ролевой диалог.</p>	

	<p><i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.79-80.</p>	<p>«заборчик». Цель: развивать артикуляционный аппарат. Пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому приходили прямо к дому ...». Сюжетная игра «Какое время года?» Подвижная игра «Летает - не летает». Цель: развивать внимательность.</p>
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p><b>«Музыка»</b> <b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b><i>Аппликация</i></b> <i>Тема:</i> «Дом с забором». <i>Цель:</i> продолжать развивать умение у детей складывать бумагу в разных направлениях; развивать глазомер, воображение. <i>Источник:</i> «Занятие по ИЗО деятельности в детском саду» Т.С. Комарова</p>	<p>Игра «Загадки - рифмовки». Пальчиковая гимнастика «Замок». Игра «Думаем и отвечаем». Цель: развивать сообразительность, закрепить с детьми понятия «выше», «дальше», «ближе».</p>
	<p><b><i>Рисование</i></b> <i>Тема:</i> «Красивое панно для украшения группы». Коллективная работа. <i>Задачи:</i> побуждать детей участвовать в планировании содержания общей работы <i>Источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.83-84</p>	<p>Игра «Что лишнее?» Игра «Чудесный мешочек». Пальчиковая гимнастика: «Дружная семья»; «Фонарики». Цель: развивать мелкую моторику рук. Ди «Доскажи словечко»; «Наоборот» Цель: развивать речь; пополнять словарный запас. Пальчиковые игры (упражнения): кольцо, три богатыря, ребро, ладонь, кулак. Цель: развивать мелкую моторику.</p>
<p><b><u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u></b></p> <p><b>«Физическая культура»</b> <b>«Здоровье»</b></p>	<p><b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b> Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма.</p>	<p>Практическое упражнение «Когда я ем» Формировать у детей культурно - гигиенические навыки, продолжать учить соблюдать основные правила поведения за столом (сохранять осанку, правильно держать локти, брать пищу маленькими кусочками, при необходимости их от целого куска.</p>
	<p><b><i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></b> Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Воспитывать потребность быть здоровым</p>	<p>Игровая ситуация «Береги здоровье смолоду» предложить рассмотреть различные ситуации. Обсудить с детьми, почему необходимо беречь здоровье с детства. Упражнение «Прыжки через ров».</p>
	<p><b><i>Накопление и обогащение двигательного опыта</i></b> Развивать двигательную активность у детей в подвижных играх.</p>	

		Цель: упражнять детей в выполнении прыжков на двух ногах через линию (учить принимать правильное исходное положение, приземляться на полусогнутые ноги). Развивать мышцы ног, координацию движений.
<b>Социально – личностное развитие</b> «Социализация» «Труд» «Безопасность»	<b>Развитие игровой деятельности</b> Развивать у детей интерес к различным видам игр.	
	<b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b> Воспитывать уважение к труду близких взрослых	
	<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b> Продолжать закреплять употребление «вежливых слов» в общении друг с другом. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.	
	<b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b> Продолжить убирать за собой игрушки, расставлять стулья в групповой комнате.	
	<b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b> Продолжить знакомить детей с правилами поведения в городском транспорте.	

### **19. Тема раздела – «Мир человека. Мир природы» 1 неделя февраля**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<b><u>Познавательное-речевое развитие</u></b> «Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной	<b>Познавательное развитие</b> Тема: «Экскурсия на почту». Цели: Продолжить знакомить детей с почтовым отделением связи, функция почты (газеты, журналы) Источник: Источник: Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.114-115	Чтение С. Маршака «Почта» Работа в альбоме «Все работы хороши» Заполнить страницу посвящённую профессии почтальона

литературы»	<p><b>ФЭМП</b>  Тема: «Число 4 (четыре). Части суток и части света.  Цель: закрепить цифру «четыре». Познакомить с частями суток и частями света  Источник: «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 80</p>	<p>Д/И «Когда это бывает» на определение частей суток  Рассматривание глобуса,  Знакомство с компасом,  Просмотр иллюстраций с изображением животных Северного полюса</p>
	<p><b>Конструирование</b>  Тема: «Человечек».  Цель: учить сгибать лист бумаги, вырезать фигуру человека по контурным линиям.  Источник: конспект.</p>	<p>Отгадывание загадок.  Цель: формировать умение слушать, договаривать слова, подбирать отгадки в рифму.  Упражнения: кольцо, вилка, очки.  Цель: развивать моторику рук.  Беседа «Части тела человека».  Цель: продолжать закреплять названия частей тела человека.</p>
	<p><b>Развитие речи</b>  Тема: «Путешествие в луговое царство государство. Повторение стихотворения «Мотылёк» Л. Модзалевского  Цели: Помочь детям принять участие в беседе на заданную тему, активизировать и обогащать их словарь, помогать правильно строить предложения, повторить стихотворение «Мотылёк».  Источник: В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.82.</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и серый волк»  Пальчиковая гимнастика  Игры с разрезными картинками  Инценировка стихотворения Б. Брехта «Зимний разговор через форточку»</p>
<p><b><u>Познавательно-речевое развитие</u></b>   «Познание»  «Коммуникация»  «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b>Лепка</b>  Тема: «Овощи».  Цели: подводить детей к пониманию того, что предметы для игр можно сделать самим, побуждать передавать в лепке характерные особенности формы, строения овощей  Источник: Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.96-97</p>	<p>Словесная игра «Назови лишнее»  Цель: развивать внимание, расширять кругозор.  Беседа о пользе овощей. Рассказать о витаминах, содержащихся в овощах.  Демонстрация иллюстраций с изображением овощей.</p>

<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p>«Музыка» «Художественное творчество»</p>	<p><b><i>Рисование</i></b> <i>Тема:</i> «Ящики с морковью». <i>Задачи:</i> побуждать детей доступными им средствами выразительности изображать морковь, в процессе восприятия настоящей моркови объяснить отличие овальной формы от круглой, упражнять в смешивание красной и жёлтой красок для получения оранжевого цвета, научить детей путём складывания листа бумаги делать ящики <i>Источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.92-94</p>	<p>Раскрашивание моркови в раскрасках Обследование настоящей моркови Беседа о пользе овощей. Рассказать о витаминах, содержащихся в овощах. Демонстрация иллюстраций с изображением овощей.</p>
<p><b><u>Физкультурно – оздоровительное развитие</u></b></p> <p>«Физическая культура» «Здоровье»</p>	<p><b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b> Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма.</p>	<p>Чтение литературного произведения Е. Пермяка «Сластёна - своевольник». <i>Цели:</i> учить самостоятельно следить за своим здоровьем. Закрепить знание о необходимости питаться полезными продуктами.</p>
<p><b><u>«Социально – личностное развитие»</u></b></p> <p>«Социализация» «Труд» «Безопасность»</p>	<p><b><i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></b> Закрепить представление о пользе для здоровья прогулок на свежем воздухе. Закрепить представление об опасности непослушания. Прививать любовь к физическим упражнениям. Познакомить с несложными приёмами самомассажа. Учить оказывать себе элементарную помощь. <b><i>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и эстетических представлений.</i></b> Продолжать проводить беседы, игровые ситуации, направленные на создание дружеских отношений в группе. Воспитывать уважение к пожилым родственникам. <b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i></b> Посредством подвижных игр способствовать дружеским отношениям в группе. Поощрять желание помогать друг - другу.</p>	<p>Упражнение «Прыжки через ров» <i>Цель:</i> учить детей выполнять прыжки на двух ногах через линию, придумывать различные игровые ситуации. Повышать двигательную активность, учить интересно и с пользой проводить досуг. Игровое упражнение «Белые медведи». <i>Цель:</i> продолжать учить детей ходить на пятках, на наружной стороне стоп. Способствовать профилактике плоскостопия; укреплять мышцы стопы.</p>

## **20. Тема раздела – «Моя семья» 2 неделя февраля**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательное-речевое развитие</u></b></p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b> <i>Тема:</i> «Занятие беседа (самые любимые)» <i>Цели:</i> Закрепить представления детей о самых близких им людях; показать детям что у</p>	<p>Работа с альбомом «Моя семья» Чтение стихотворения А. Кондратьева «Рядом мама»</p>

<p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p>каждого человека свой круг близких людей, обсудить понятие близкий человек <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.115-116</p>	
	<p><b>ФЭМП</b> <i>Тема:</i> «Число 4 (четыре) и Цифра четыре. Коллективная творческая работа создание страницы числового фриза. <i>Цель:</i> закрепить цифру «четыре» путём вылепливания. <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 81</p>	<p>Работа в тетрадях (знакомство с числом «четыре» и цифрой 4). Рассматривание иллюстраций «Ветки сирени»</p>
	<p><b>Конструирование</b> <i>Тема:</i> «Автобус для игрушек» (по образцу). <i>Цель:</i> развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус.</p>	<p>Отгадывание загадок на тему «Наземный транспорт». Пальчиковые игры: «Ракета», «Лодочка», «Пароходик». Цель: развивать мелкую моторику рук.</p>
	<p><b>Развитие речи</b> <i>Тема:</i> «Звуковая культура речи звук Ж». <i>Цели:</i> закреплять произнесение изолированного звука ж в слог, в словах, упражнять детей в определении наличия звука в словах; помочь детям запомнить загадку; <i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.86.</p>	<p>Проговаривание чистоговорок со звкком «Ж» Цель: развивать артикуляционный аппарат. Д/и «Как сказать по-другому?» Цель: упражнять детей в подборе синонимов. Например: Ребёнок бежит, мчится, несётся. Д/и «Что идёт?» Цель: упражнять детей раскрывать значения многозначных слов, развивать воображение, мышление. Например: Идёт снег (часы, человек и т.д.)</p>
<p><b><u>Познавательно-речевое развитие</u></b>  «Познание» «Коммуникация» «Чтение</p>	<p><b>Аппликация</b> <i>Тема:</i> «Звено летящих самолётов». <i>Цель:</i> учить правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной части в общей работе, аккуратно наклеивать. Закрепить знание формы-прямоугольник, учить плавно срезать его углы. <i>Источник:</i> «Занятие по ИЗО деятельности в детском саду» Т.С. Комарова стр.66</p>	<p>Разучивание стихотворения об армии Рассматривание игрушечных самолётов, использование их в играх Рассматривание иллюстраций</p>

<p>художественной литературы»</p> <p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p>«Музыка» «Художественное творчество»</p>	<p><b><i>Рисование</i></b>  <b><i>Тема:</i></b> «Рисуем портрет своей мамы»1 е занятие.  <b><i>Задачи:</i></b> Познакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом. Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, помочь детям выразительной передачи образа мамы.  <b><i>Источник:</i></b> Обучение детей рисованию и лепке Т. Доронова стр.94-96</p>	<p>Индивидуальная беседа с каждым ребёнком о его маме, запись рассказа  Рассматривание портретов известных художников.  Чтение стихов о маме.  Подготовка к утреннику 8 марта</p>
<p><b><u>Физкультурно – оздоровительное развитие</u></b></p> <p>«Физическая культура» «Здоровье»</p>	<p><b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b>  Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма.</p>	<p>Практическое упражнение «Когда я ем ...»  Формировать у детей культурно – гигиенические навыки, продолжать учить соблюдать основные правила поведения за столом (сохранять осанку, правильно держать локти, брать пищу маленькими кусочками, при необходимости их от целого куска.</p>
<p><b><u>«Социально – личностное развитие</u></b></p> <p>«Социализация» «Труд» «Безопасность»</p>	<p><b><i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></b>  Провести беседу о роли спорта в жизни людей.  Познакомить с разными видами спорта.  Воспитывать потребность быть здоровым.  <b><i>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и эстетических представлений.</i></b>  Продолжать проводить беседы, игровые ситуации, направленные на создание дружеских отношений в группе.  Воспитывать уважение к пожилым родственникам.  <b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i></b>  Посредством подвижных игр способствовать дружеским отношениям в группе.  Поощрять желание помогать друг - другу.</p>	<p>Творческая мастерская, рисуем портрет своей семьи.  Цели: обсудить с детьми понятие «дружная семья», предложить рассказать, как взрослые заботятся о них.  Воспитывать доброжелательное отношение к членам своей семьи, формировать семейную принадлежность.  Чтение и пересказ рассказа Л.Толстого «Косточка».  Цель: обращать внимание детей на отношение взрослых людей к детям в рассказе. Воспитывать уважение к взрослым людям.</p>

		<p>Компьютерная презентация «Правила поведения».</p> <p>Цель: предложить детям вспомнить основные правила поведения в детском саду с опорой на сюжетные картинки.</p> <p>П/и «Ручеёк», «Мы весёлые ребята».</p> <p>Цель: учить самостоятельно выполнять правила игры, развивать двигательную активность.</p>
--	--	--

### **21. Тема раздела – «Мои друзья. Наша группа» 3 неделя февраля**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательно-речевое развитие</u></b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b>  <i>Тема:</i> «Праздник смелых людей».  <i>Цель:</i> знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России.  <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.116-117.</p>	<p>Чтение произведения А. Митяева «Почему армия всем родная».</p> <p><i>Цель:</i> подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину; воспитывать чувство любви к Родине.</p> <p>Беседа об общении представлений о Российской армии.</p> <p><i>Цель:</i> познакомить с таким понятием, как служба в Российской армии. Закрепить названия военных профессий.</p> <p>Д/и «Назови иначе».</p> <p><i>Цель:</i> развивать кругозор.</p>
	<p><b><i>ФЭМП</i></b>  <i>Тема:</i> «Число 5 (пять). Звёзды морские и геометрические. Пятиугольники.  <i>Цель:</i> познакомить числом 5 и его проявлениями в окружающем мире  <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 81</p>	<p>Разучить считалку с числом 5</p> <p>Работа в тетрадях «Моя математика» стр. 15</p> <p>Предложить детям разобрать картинки, связанные с числом 5.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке»</p>

		Д/и «Что сначала, а что потом». <u>Цель:</u> развивать воображение, прослеживать последовательность событий.
	<b>Конструирование</b> <i>Тема:</i> «Пароходик». <i>Цель:</i> закрепить навыки работы с бумагой, развивать глазомер, художественный вкус.	Рассматривание иллюстраций с изображением разных видов водного транспорта. Чтение познавательной литературы о водном транспорте.
	<b>Развитие речи</b> <i>Тема:</i> «Заучивание наизусть стихотворение «Оленёнок» Ю. Кушака. Знакомство со словарём <i>Цели:</i> повторить знакомые стихи, помочь запомнить новое стихотворение, рассказать детям о словаре. <i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.87-88.	Чтение произведения А. Введенского «О девочке Маше, о собаке Петушке, о кошке Ниточке» Игра подарки Речевая игра не ошибись Пальчиковая гимнастика
<b><u>Познавательно-речевое развитие</u></b>  «Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	<b>Лепка</b> <i>Тема:</i> «Красивые кулоны, бусы в подарок маме». <i>Цель:</i> вызвать интерес к созданию красивого украшения, изготовленного собственными руками, предоставить возможность проявить самостоятельность, упражнять приёмы вдавливания и процарапывания <i>Источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.97-98	Рассматривание украшений Иллюстраций с изображениями ювелирных изделий
<b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b>  «Музыка» «Художественное творчество»	<b>Рисование</b> <i>Тема:</i> «Рисуем портрет своей мамы»2 е занятие. <i>Задачи:</i> Познакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом. Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, помочь детям выразительной передачи образа мамы. <i>Источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т. Доронова стр.94-96	Индивидуальная беседа с каждым ребёнком о его маме, запись рассказа Рассматривание портретов известных художников. Чтение стихов о маме. Подготовка к утреннику 8 марта

<p><b><u>Физкультурно – оздоровительное развитие</u></b></p> <p>«Физическая культура» «Здоровье»</p>	<p><b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b> Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком. Приучать при кашле отворачиваться, прикрывать нос и рот носовым платком.</p>	<p>Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе». Беседа о прочитанном. Подвести к пониманию того, что человеку необходимо быть аккуратным и опрятным. Игра «Подбери нужное слово». <i>Цель:</i> пополнять словарный запас.</p>
<p><b><u>«Социально – личностное развитие</u></b></p> <p>«Социализация» «Труд» «Безопасность»</p>	<p><b><i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></b> Расширять представления о важности здорового образа жизни. Соблюдение режима дня, правильное, полноценное питание, выполнение физических упражнений. Развивать умение устанавливать связь между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит они у меня будут крепкими и здоровыми»; «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p><b><i>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и эстетических представлений.</i></b> Продолжать проводить беседы, игровые ситуации, направленные на создание дружеских отношений в группе. Воспитывать уважение к пожилым родственникам.</p> <p><b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i></b> Осуществлять тендерное воспитание (воспитывать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины).</p>	<p>Ежедневное проведение утренней гимнастики продолжительностью 6-8 минут. Валеологические беседы о правильном питании, о пользе овощей и фруктов. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, обручами. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Оформление в группе выставки детского творчества.</p>

## 22. Тема раздела – «Наша группа. Мир природы» 4 неделя февраля

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательное-речевое развитие</u></b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b>  <i>Тема:</i> «Зима» (итоговое занятие).  <i>Цель:</i> закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о зиме. Подчеркнуть мысль о том, что разные живые существа по-разному относятся к одним и тем же явлениям  <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.117-118.</p>	<p>Разучивание стихотворения С. Я. Маршака «Февраль».                      Работа с панно «Лес»                      Беседы о явлениях зимы                      Чтение стихов о зиме                      Подкормка птиц</p>
	<p><b><i>ФЭМП</i></b>  <i>Тема:</i> «Число 5 (пять). Цифра пять.  <i>Цель:</i> познакомить числом 5 и его проявлениями в окружающем мире, стимулировать ассоциативное мышление. Учить правильно употреблять слова выражающий размер (большой, маленький)  <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 81-83</p>	<p>Игра с пуговицами.                      Работа в тетрадах.                      Рассматривание картинок с изображением цветов: незабудки, земляники, фиалки, шиповника.                      Рассматривание изображения цифры 5 в разных шрифтах</p>
	<p><b><i>Конструирование</i></b>  <i>Тема:</i> «Самолёт».  <i>Цели:</i> продолжать учить вырезать по контуру; складывать бумагу; работать по образцу.  <i>Источник:</i> конспект.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением разных видов воздушного транспорта.                      Чтение познавательной литературы о воздушном транспорте.</p>
	<p><b><i>Развитие речи.</i></b>  <i>Тема:</i> «Заучивание наизусть стихотворения «Оленёнок» Ю. Кушака. Знакомство детей со словарём». (повторение пройденного материала)  <i>Цели:</i> развивать память, воображение; рассказать о книге, в которой живут слова практически на все буквы русского языка.  <i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.87-88.</p>	<p>Чтение произведения А. Введенского «О девочке Маше, о собаке Петушке, о кошке Ниточке»                      Игра подарки                      Речевая игра не ошибись                      Пальчиковая гимнастика</p>
<p><b><u>Познавательное-речевое развитие</u></b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b><i>Аппликация</i></b>  <i>Тема:</i> «Поздравительная открытка для папы».  <i>Цель:</i> продолжить учить делать аппликацию по образцу; создавать композицию из готовых форм.  <i>Источник:</i> конспект</p>	<p>Беседа по вопросам.                      Цель: продолжить закреплять знания о празднике.                      Физминутки:                      От зелёного причала оттолкнулся пароход, Он назад шагнул сначала, а потом шагнул вперёд, и поплыл, поплыл по речке, Набирая полный ход.</p>

<p><b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b></p> <p>«Музыка» «Художественное творчество»</p>	<p><b><i>Рисование</i></b>  <b><i>Тема:</i></b> «Открытка - приглашение на праздник 8 марта»  <b><i>Цель:</i></b> побуждать детей доступными им средствами выразительно изображать задуманное, знакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток.  <b><i>Источник:</i></b> Обучение детей рисованию и лепке Т. Доронова стр.96</p>	<p>Рассматривание открыток Чтение стихов о маме Чтение сказок с иллюстрациями</p>
<p><b><u>Физкультурно – оздоровительное развитие</u></b></p> <p>«Физическая культура» «Здоровье»</p>	<p><b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b>  Продолжать совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами.</p>	<p>Подвижные игры: «Перелёт птиц», «Зайцы и волк», «Лохматый пёс».  <b>Цель:</b> развивать двигательную активность, <b>развивать</b> чувство общности с другими детьми.</p>
<p><b><u>«Социально – личностное развитие»</u></b></p> <p>«Социализация» «Труд» «Безопасность»</p>	<p><b><i>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></b>  Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям); пожарная машина (едет тушить пожар); «Полиция»( едет на помощь людям, попавшим в беду); машина МЧС.  <b><i>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и эстетических представлений.</i></b>  Продолжать проводить беседы, игровые ситуации, направленные на создание дружеских отношений в группе.  Воспитывать уважение к пожилым родственникам.  <b><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i></b>  Формировать представления о росте и развитии ребёнка («Я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Закреплять представления о себе как о члене коллектива</p>	<p>Ежедневное проведение утренней гимнастики продолжительностью 6-8 минут.  Практическое упражнение «Чистые зубки».  <b>Цель:</b> продолжать учить правильно полоскать рот после приёма пищи.  Беседа по вопросам:  -для чего нужен светофор?  -какие знаки на дороге вы знаете?  -где можно переходить дорогу?  Сюжетно-ролевая игра «Полицейские».  <b>Цель:</b> знакомить с атрибутами, с правилами игры, учить самостоятельно выбирать себе роль в игре.</p>

**23. Тема раздела – «Мир людей вокруг» 1 неделя марта**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
---	------------------------	--

<p><b><u>Познавательно – речевое развитие</u></b></p> <p><b>«Познание»</b> <b>«Коммуникация»</b> <b>«Чтение художественной литературы»</b></p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b> Тема: «Поздравления сотрудников детского сада с наступающим праздником 8 марта» Цель: познакомить детей с сотрудниками детского сада с их профессиями, поздравить женщин с наступающим праздником, отработать культуру поздравления Источник: Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.120-121.</p>	<p>Беседы о женщинах, работающих в детском саду, об их профессиях Пополнить страницу альбома «Наши славные дела»</p>
	<p><b><i>ФЭМП</i></b> Тема: «Число 5 (пять). Цифра пять. Создание страницы числового фриза Цель: познакомить числом 5 и его проявлениями в окружающем мире, стимулировать ассоциативное мышление. Учить правильно, употреблять слова выражающий размер (большой, маленький) Источник: «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 83</p>	<p>Подбор картинок с количеством предметов - 5 Работа в тетрадах «Моя математика» стр.16 Рассматривание картинок с изображением цветов: незабудки, земляники, фиалки, шиповника. Рассматривание изображения цифры 5 в разных шрифтах</p>
	<p><b><i>Развитие речи.</i></b> Тема: «Путешествие на Крайний север. Игра драматизация Цели: расширить знания детей о далёком северном крае. Активизировать и обогащать словарь детей. Дать возможность испытать радость участвуя в драматизации и играя роль так, как им хочется Источник: В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.87-88.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о крайнем севере</p>
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p><b>«Музыка»</b> <b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b><i>Лепка</i></b> Тема: «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат» 1е занятие Задачи: Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им. Продолжать учить лепить известные им фрукты, округлой формы, добываясь выразительной передачи формы, строения и характерных деталей. Источник: Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.102-103</p>	<p>Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к произведениям К. Чуковского «Айболит», «Телефон», «Мешок яблок»</p>
	<p><b><i>Рисование</i></b> Тема: «Цветы для украшения группы к празднику 8 Марта» Цель: вызвать у детей радостное настроение в преддверии праздника, желание порадовать своих мам красивым коллежем Источник: Обучение детей рисованию и лепке Т. Доронова стр.99</p>	<p>Рассматривание цветов в картинках Предложить краски для смешивания и получения новых оттенков Д/И «Лото», «Цвет и форма» Разместить на полочке красоты букет цветов вазе, полюбоваться формой, строением цветов, их оттенками</p>
<p><b><u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u></b></p>	<p><b><i>Воспитание культурно – гигиенических навыков</i></b> Формирование культурно - гигиенических навыков у детей. Объяснить, что здоровье- это ценность жизни, что о здоровье необходимо заботиться.</p>	<p>Беседа «Личная гигиена»; Массаж лица «Нос, умойся!»; Чтение К.Чуковский «Мойдодыр»</p>

«Физическая культура» «Здоровье»	<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b> Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть вкусной и полезной.	Формировать представления о пользе овощей и фруктов.  П/И «У медведя во бору»; П/И «Сокол и лиса» (действовать в соответствии с правилами)
	<b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b> Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	
Социально – личностное развитие  «Социализация»  «Труд» «Безопасность»	<b>Развитие игровой деятельности</b> Закреплять знания цветов, умения соблюдать правила дорожного движения.	П/И «Светофор»; П/И «Автомобиль и воробьи»;  С/Р игра «Семья» (помочь детям развернуть сюжет);  С/Р игра «Детский сад»; С/Р игра «Семья»;  С/Р игра «Семья» (Угощение для кукол);  С/Р игра «Я сегодня пешеход», «ГАИ»;
	<b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b> Воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать одежду и обувь в порядке)	
	<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b> <i>Тема:</i> Детский сад <i>Задачи:</i> Совершенствовать умение детей объединяться в игровые группы, действовать в соответствии с сюжетом. Способствовать становлению дружеских взаимоотношений между детьми.	
	<b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b> <i>Тема:</i> Дежурство по столовой <i>Задачи:</i> Продолжать учить детей правильно сервировать стол, организовывать взаимопроверку дежурными работы друг друга, учить их рассказывать о результатах проверки.  <b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b> <i>Тема:</i> Если на улице нет светофора. <i>Задачи:</i> Знакомство детей с правилами перехода через дорогу, где нет светофора. Закрепить правила поведения пешехода на улице.	

24. Тема раздела – «Мир природы» 2 неделя марта

Направление по образовательным	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
--------------------------------	------------------------	--

областям		
<p><b><u>Познавательно – речевое развитие</u></b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b>  <i>Тема:</i> «Домашний труд»  <i>Цель:</i> закрепить представление детей о домашнем труде, познакомить с некоторыми предметами-помощниками в домашнем труде, нацелить детей на посильную помощь дома  <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.121-123.</p>	<p>Картинки с изображениями бытовых предметов и бытовой техники  Беседа «Как я помогаю дома»</p>
	<p><b><i>ФЭМП</i></b>  <i>Тема:</i> «Число 6 (шесть). Цифра шесть.  <i>Цель:</i> стимулировать эстетическое отношение к цифрам и интерес к дизайну, учить правильно называть геометрическую фигуру «Шестиугольник»  <i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 83</p>	<p>Работа в пособии «Моя математика» стр. 17  Разложить картинки, связанные с числом 6  Рассматривание картинок с изображением различных насекомых  Рассматривание цифры 6 в разных шрифтах</p>
	<p><b><i>Конструирование</i></b>  <i>Тема:</i> Автобус из бумаги.  <i>Задачи:</i> Совершенствовать конструкторские навыки в работе с бумагой, развивать умение комбинировать детали, сочетая их по форме величине, цвету. Побудить обыграть сооружения, объединяться в играх.  <i>Источник:</i> «Конструирование и художественный труд в Д/Саду» Куцакова Л. В. стр.56</p>	
	<p><b><i>Развитие речи.</i></b>  <i>Тема:</i> «Рассматривание сюжетной картинки север и тундра»  <i>Цели:</i> расширить знания детей о далёком северном крае. Активизировать и обогащать словарь детей. Дать возможность испытать, радость, участвуя в драматизации и играя роль так, как им хочется  <i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.90-91.</p>	<p>Разыгрывание сценки из «Сказки Комара-Комаровича-длинный нос и про Мохнатого Мишу Короткий Хвост» Д. Мамина-Сибиряка</p>
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p>«Музыка» «Художественное творчество»</p>	<p><b><i>Аппликация</i></b>  <i>Тема:</i> Цветы для украшения группы к празднику 8 Марта.  <i>Задачи:</i> Вызвать у детей радостное настроение в преддверии праздника, желание порадовать своих мам красивым коллажем.  <i>Источник:</i> «Занятие по ИЗО деятельности в детском саду» Т.С. Комарова стр.67-68</p> <p><b><i>Рисование</i></b>  <i>Тема:</i> «Как зайчата перехитрили волка»</p>	<p>Рассматривание цветов в картинках Д/И «Лото», «Цвет и форма»  Разместить на полочке красоты букет цветов вазе, полюбоваться формой, строением цветов, их оттенками</p> <p>Предложить краски для смешивания и получения новых оттенков</p>

	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в смешивании красок нескольких цветов. Показать детям на примерах стволов деревьев разных пород, что коричневые цвета бывают красноватыми.</p> <p><b>Источник:</b> «Художественное творчество» Доронова Т. Н. стр.100</p>	<p>Д/И «Лото», «Цвет и форма»</p> <p>Разместить на полочке красоты букет цветов вазе, полюбоваться формой, строением цветов, их оттенками</p> <p>Рассматривание иллюстраций художника Е. Рачева к сказке «Заяц-хваста» и др.</p>
<p><b><u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u></b></p> <p><b>«Физическая культура»</b></p> <p><b>«Здоровье»</b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b></p> <p>Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей.</p>	<p><b>Беседа</b> «Моем руки перед едой и не только», (объяснить детям, для чего мы это делаем);</p> <p><b>Беседа</b> «Как важно находиться на свежем воздухе»;</p> <p><b>П/И «У медведя во бору»;</b></p> <p><b>П/И «Лохматый пес»;</b></p>
	<p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b></p> <p>Формировать представление о здоровье и здоровом образе у детей.</p>	
	<p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b></p> <p>Формирование и обогащение двигательного-активного опыта у детей</p>	
<p><b><u>Социально – личностное развитие</u></b></p> <p><b>«Социализация»</b></p> <p><b>«Труд»</b></p> <p><b>«Безопасность»</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b></p> <p>Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p>	<p><b>С/Р игры: «Дочки-матери»;</b></p> <p><b>«Мамины помощницы»;</b></p> <p><b>С/Р игра «Шоферы»;</b></p> <p><b>«Больница»;</b></p> <p><b>«Семья»;</b></p> <p><b>С/Р игра «Семья»;</b></p> <p><b>П/И «Кошкин дом»;</b></p> <p><b>Д/И «Хорошо-плохо»;</b></p> <p><b>Д/И «Светофор»;</b></p>
	<p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b></p> <p>Создавать ситуации для дружеских отношений детей, предложить совместные игры</p>	
	<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b></p> <p><b>Тема:</b> Дом в котором мы живем.</p> <p><b>Задачи:</b> Предложить детям рассказать, в каких домах они живут, обсудить как сохранить порядок в доме, в подъезде, как нужно вести себя, чтобы не нарушать покой жильцов.</p>	
	<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b></p> <p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b></p> <p><b>Тема:</b> Дорожные знаки</p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить детей обращать внимание на дорожные знаки. Воспитывать бережное отношение ко всему, что нас окружает: лес, постройки.</p>	

25. Тема раздела – **«Мир природы» 3 неделя марта**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательно – речевое развитие</u></b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b><i>Познавательное развитие</i></b>  <b>Тема:</b> «Как снеговики правду о весне искали»  <b>Задачи:</b> показать влияние венных изменений в природе на жизнь и деятельность людей.  <b>Источник:</b> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.123</p>	<p>Ведение календаря наблюдений за ростом и развитием лука                      Фиксация примет весны на панно лес                      Чтение произведений: Л. Воранков «В небе тучки поспорили», Г. Снегирёв «Морская свинка»                      Подбор картинок с количеством предметов - 6                      Работа в тетрадях «Моя математика» стр.18                      Рассматривание изображения цифры 6 в разных шрифтах</p> <p>Игровые действия (предложить обыграть постройки с помощью игрушек);</p> <p>Заучивание скороговорки Ю Кушака «Сорок сорок»                      Чтение стихотворения Ф Тютчева «Зима недаром злится»</p>
	<p><b><i>ФЭМП</i></b>  <b>Тема:</b> Коллективная работа. Число шесть: создание страницы числового фриза  <b>Цель:</b> познакомить числом 5 и его проявлениями в окружающем мире, стимулировать ассоциативное мышление.  <b>Источник:</b> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 85</p>	
	<p><b><i>Конструирование</i></b>  <b>Тема:</b> Теремки  <b>Задачи:</b> Развивать у детей умение сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки, устанавливать кирпичики по краю, ровно строить постройку.</p>	
	<p><b><i>Развитие речи.</i></b>  <b>Тема:</b> «ЗКР звук ч. Заучивание наизусть р.н. песенки «Дед хотел уху сварить... »»  <b>Цели:</b> упражнять детей в отчётливом и правильном произношении звука ч, (изолированного в слоге, в словах), в определении звука в слове; помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.  <b>Источник:</b> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.91-92</p>	
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p>«Музыка» «Художественное творчество»</p>	<p><b><i>Лепка</i></b>  <b>Тема:</b> «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат» 2е занятие  <b>Задачи:</b> Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им. Продолжать учить лепить известные им фрукты, округлой формы, добываясь выразительной передачи формы, строения и характерных деталей.  <b>Источник:</b> Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.102-103</p>	<p>Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к произведениям К. Чуковского «Айболит», «Телефон», «Мешок яблок»</p> <p>Рассматривание альбома «Русское народное искусство»                      Конструктивная игра «Рисунок и</p>
	<p><b><i>Рисование</i></b>  <b>Тема:</b> «Преврати свой лоскуток в поле, лес или...»  <b>Задачи:</b> развивать у детей творческую самостоятельность, вызывать желание</p>	

	фантазировать. <i>Источник:</i> «Художественное творчество» Доронова Т. Н. стр.101-102	постройка» Выставка работ по теме: «Преврати свой лоскутов в поле, лес или цветков...»
<b>Физкультурно - оздоровительное развитие</b>  «Физическая культура» «Здоровье»	<b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b> Формировать навыки у детей следить за своим внешним видом.	Беседа о правильном отношении к своим вещам, аккуратно складывать.  С/Р игра «Больница»; П/И «Кот и воробьи»; П/И «Автомобиль и воробьи»
	<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b> Формировать навыки заботиться о своем здоровье.	
	<b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b> Формировать и обогащать двигательный опыт у детей.	
<b>Социально – личностное развитие</b>  «Социализация» «Труд» «Безопасность»	<b>Развитие игровой деятельности</b> Развивать у детей интерес к различным видам игр.	С/Р игры: «Семья»; «Парикмахер»  Беседа «Я люблю свой родной край»;
	<b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b> Формировать доброжелательные отношения между детьми.	
	<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b> Формировать бережное отношение к своему городу.	
	<b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b> Прививать детям любовь и уважение к своему и чужому труду. <b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b> <b>Тема:</b> Весенний лес. <b>Задачи:</b> Воспитывать бережное отношение к природе.	

### 26 Тема раздела – «Мир природы» 4 неделя марта

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<b>Познавательное – речевое развитие</b>  «Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	<b>Познавательное развитие</b> <b>Тема:</b> «Посадка рассады цветов» практическое занятие <b>Задачи:</b> приобщать детей к действенному отношению к природе, к выращиванию прекрасного, дав представления о жизни растения, познакомить со способами выращивания рассады. <i>Источник:</i> Т.И. Грызик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.123	Рассматривание плаката с изображением последовательности роста, цветущего растения Иллюстрация с изображением астр, рассматривание семян.
	<b>ФЭМП</b> <b>Тема:</b> число «Семь». Радуга <b>Цель:</b> познакомить числом 7 и его проявлениями в окружающем мире, стимулировать ассоциативное мышление.	Рисование с детьми радуги Д/И «Универсальное лото», «Найди картинку»

	<p><i>Источник:</i> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 85</p> <p><b>Конструирование</b>  <b>Тема:</b> Мебель для кукол.  <b>Задачи:</b> Создавать условия для элементарной поисковой деятельности. Подвести детей к умению самостоятельно планировать свою деятельность.</p> <p><b>Развитие речи.</b>  <b>Тема:</b> «Литературный калейдоскоп»  <b>Цели:</b> упражнять детей драматизировать, повторить знакомые стихотворения, познакомить с пьесой в стихах Д. Самойлова «У слонёнка день рождения»  <b>Источник:</b> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.92-94</p>	<p>Разучивание считалок</p> <p>С/Р игра «Семья»;  «Больница»;  «Новоселье у веселых человечков»;</p> <p>Чтение пьесы Д. Самойлова «У слонёнка день рождения»  Игра «Подарки»  Повторение скороговорок</p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p> <p>«Музыка»  «Художественное творчество»</p>	<p><b>Аппликация</b>  <b>Тема:</b> «Вырежи и наклеи, что бывает круглое и овальное».  <b>Задачи:</b> учить выбирать тему работу в соответствии с определёнными условиями, развивать творческие способности воображение, упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закруглять их  <b>Источник:</b> «Занятие по ИЗО деятельности в детском саду» Т.С. Комарова стр.70</p> <p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> «Подсолнух» Работа в пособии  <b>Задачи:</b> развивать у детей творческую самостоятельность, закреплять умения рисовать методом «тычок».  <b>Источник:</b> пособие «Я рисую»</p>	<p>Игры с овощами и игрушками типа «Чудесный мешочек»  Знакомство с предметами разной формы в повседневной жизни</p> <p>Рассматривание картинок с изображением цветов</p>
<p><b>Физкультурно - оздоровительное развитие</b></p> <p>«Физическая культура»  «Здоровье»</p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b>  Формирование у детей навыков личной гигиены. Объяснить, что это полезно для нашего организма.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>  Продолжать формировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения.</p> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b>  Формировать навыки у детей, отбивания мяча о пол одной рукой.</p>	<p>Рассматривание плаката: Режим дня.  Беседа: «О пользе витаминов и овощей в весенний период»;</p> <p>П/И «Мой веселый звонкий мяч»;</p>
<p><b>Социально – личностное развитие</b></p> <p>«Социализация»</p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b>  Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувство коллективизма</p> <p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b>  Закрепить у детей знания правил: Как вести себя в общественном месте.</p> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b>  Формировать бережное отношение к природе, любить и уважать свой родной край</p>	<p>Помочь детям организовывать совместные игры;</p> <p>С/Р игра «Автомобиль»;  С/Р игра «Поезд»;</p> <p>Рассматривание альбома с фотографиями родного города.</p>

«Труд»	<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b>          Формировать у детей навыки сервировки стола. Развиваем желание участвовать в общем труде. Помогать взрослым.</p>	С/Р игра «День рождение куклы Маши» (Помочь детям в развертывании сюжета, делать упор на сервировку стола и прием гостей)
«Безопасность»	<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b>  <b>Тема:</b> «Беседа: «Где надо переходить улицу?»»  <b>Задачи:</b> Повторить правила перехода улицы с опорой на сигнальные рисунки-подсказки, предложить составить предложения по данной теме, используя слова: светофор, зебра, подземный переход, островок безопасности.</p>	

**27. Тема раздела: «Мир людей вокруг». 1 неделя апреля.**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательно – речевое развитие</u></b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>Тема:</b> «Знакомство с профессией» Экскурсия.  <b>Задачи:</b> познакомить детей с профессией одного из сотрудников детского сада (по выбору). Познакомить с некоторыми профессиональными действиями, с предметами - помощника  <b>Источник:</b> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.127</p> <p><b>ФЭМП</b>  <b>Тема:</b> Число «Семь». Ноты. Число «Семь» в сказках. Дни недели. Цифра 7.  <b>Цель:</b> закрепить числом 7 и его проявлениями в окружающем мире, стимулировать ассоциативное мышление.  <b>Источник:</b> «Формирование математических представлений 2-7 лет» Е.В. Соловьёва стр. 87</p> <p><b>Развитие речи.</b>  <b>Тема:</b> «ЗКР звук Щ»  <b>Цели:</b> упражнять детей драматизировать, повторить знакомые стихотворения, познакомить с пьесой в стихах Д. Самойлова «У слонёнка день рождения»  <b>Источник:</b> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.94-95</p>	<p>Целевая прогулка по участку детского сада          Благоустройство участка          Д/И «Кто, что делает»          Работа в альбоме «Все работы хороши»</p> <p>Чтение сказок, в которых количество героев 7, например, «Цветик-семицветик», «Белоснежка и семь гномов»          Работа в пособии «Моя математика» стр.21</p> <p>Проговариваем скороговорки со звуком Щ          Повторение отрывка из пьесы          Чтение произведения С. Воронина «Воинственный Жако»</p>
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p>«Музыка» «Художественное творчество»</p>	<p><b>Лепка</b>  <b>Тема:</b> «Выставка-продажа вылепленных изделий»  <b>Задачи:</b> упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы, побуждать лепить предметы понятные для окружающих, декоративно оформленные.  <b>Источник:</b> Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.106-107</p>	<p>Рассматривание и сравнение разных видов народных игрушек-барышень, птиц и животных          Рассматривание сочетание разных цветов</p>

	<p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> «Нарисуй, что хочешь краской зелёного цвета»  <b>Задачи:</b> рассказать о том, что зелёный цвет может иметь разные оттенки зелёных, темно-и светло-зелёный, оливковый.  <b>Источник:</b> «Художественное творчество» Доронова Т. Н. стр.104-104</p>	<p>Рассматривание набухших почек, первой травы  Д/И «Цвет и форма»  Разместить на «полочке красоты» веточки клёна, тополя, с набухшими почками</p>
<p><b>Физкультурно - оздоровительное развитие</b>  <b>«Физическая культура»</b>  <b>«Здоровье»</b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</b>  Закреплять умение пережевывать пищу с закрытым ртом. Учить благодарить за оказанную помощь. Учить не разбрызгивать воду во время умывания. Учить самостоятельно приводить в порядок внешний вид.</p>	<p>Практическое упражнение: «Я опрятный».</p>
	<p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</b>  Практическое упражнение «Моя причёска». Обсудить с детьми, почему очень важно содержать волосы в порядке, какую причёску можно считать опрятной. Учить детей приводить в порядок свою причёску самостоятельно, осуществлять самоконтроль за состоянием волос.</p>	<p>Практическое упражнение: «Моя причёска».</p>
	<p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта.</b>  Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; продолжать учить ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.</p>	<p>Подвижные игры.</p>
<p><b>Социально – личностное развитие</b>  <b>«Социализация»</b>  <b>«Труд»</b>  <b>«Безопасность»</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b>  Формировать у детей умение реализовывать и развивать сюжет, способствовать обогащению сюжета игры, включению его в другие сюжетные линии. Учить детей выполнять различные социальные роли, развивать коммуникативные навыки.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры.</p>
	<p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений.</b>  Продолжать знакомить детей с понятием «вежливый, культурный человек», поддерживать стремление быть культурным человеком. Формировать навыки культурного поведения, обсудить, как можно поступать в различных ситуациях.</p>	<p>Игровые ситуации.</p>
	<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</b>  <b>Тема:</b> «Моя семья».  <b>Задачи:</b> Уточнить представление детей о семье, её членах (их имена, профессии).  Учить составлять краткий рассказ о родных, отвечая на вопросы воспитателя.  Развивать связную речь.  <b>Источник:</b> Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Средняя группа. Стр.37.</p>	<p>Беседа на тему «Моя семья».  Рисование «Моя семья».</p>
	<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности.</b>  Предложить детям объяснить назначение данной трудовой операции в весеннее</p>	<p>Трудовое поручение. Уборка сухих стеблей и травы на клумбе.</p>

	<p>время, учить пользоваться детскими граблями, договариваться о взаимодействии, рассказывать о результатах своей работы.</p> <p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания.</b>          Беседа: «Огонь Добрый и Злой»;          Задачи: знакомить с причинами возникновения пожара; с правилами обращения со спичками.</p>	<p>Ознакомление с научно-популярной литературой: Маршак «Пожар»; «Кошкин дом»          - просмотр мультфильма.          Д /и «Хорошо – плохо».          Рисование          «Пожарная машина»;          Коллективная аппликация «Тили- бом, тили- бом загорелся Кошкин дом.</p>
--	---	--

**28. Тема раздела: «Мир людей» 2 неделя апреля**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательное – речевое развитие</u></b></p> <p><b>«Познание»</b>  <b>«Коммуникация»</b>  <b>«Чтение художественной литературы»</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>Тема:</b> Занятие-прогулка «Моя улица»  <b>Задачи:</b> расширить и закрепить представления детей о понятии «Улица», начать формировать понятие «Город», повторить правила поведения в общественных местах (улице).  <b>Источник:</b> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.127-128</p> <p><b>ФЭМП</b>  <b>Тема:</b> Число 7 (семь). Итоговое занятие.  <b>Задачи:</b> Составить коллективный коллаж на цифру 7. Продолжать знакомить со словами, выражающими размер и пространственное расположение предметов.  <b>Источник:</b> Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга». Средняя группа. Стр.51</p> <p><b>Развитие речи.</b>  <b>Тема:</b> «Путешествие в подводное царство-государство»  <b>Цели:</b> используя наглядный материал, помочь детям принять участие в разговоре на общую тему, упражнять детей в образовании слов по аналогии, развивать чувство юмора.  <b>Источник:</b> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.95-96</p>	<p>Беседа «Почему Волгоград называют городом-красавцем»          Работа в пособии «Познаю мир. Я во всём люблю порядок»</p> <p>Работа в пособии «Моя математика» стр.22          Разучивание считалки.          Из набора карточек выбрать те, на которых изображена цифра 7.</p> <p>Чтение глав из книги Э. Хогорта «Мафин и его весёлые друзья»          Игра «Подарки»          Проговаривание чистоговорок          Игры с разрезными картинками</p>
<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p><b>«Музыка»</b>  <b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b>Аппликация</b>  <b>Тема:</b> «Вырежи и наклеи, что хочешь»  <b>Задачи:</b> учить выбирать тему работу в соответствии с определёнными условиями, развивать творческие способности воображение, упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закруглять их  <b>Источник:</b> «Занятие по ИЗО деятельности в детском саду» Т.С. Комарова стр.75</p>	<p>Игры с овощами и игрушками типа «Чудесный мешочек»          Знакомство с предметами разной формы в повседневной жизни</p>

	<p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> «Украшение коробочек для хранения ценностей»  <b>Задачи:</b> заинтересовать украшением коробочек, которые они смогут использовать для хранения собственных поделок, побуждать их в декоративное оформление и практическому использованию коробочек.  <b>Источник:</b> «Художественное творчество» Доронова Т. Н. стр.105</p>	<p>Рассматривание иллюстраций В. Чижикова к сказке К. Чуковского «Доктора Айболита»  Беседа по картинкам</p>
<p><b>Физкультурно - оздоровительное развитие</b>   <b>«Физическая культура»</b>  <b>«Здоровье»</b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</b>  Практическое упражнение «Самые аккуратные».  <b>Цель:</b> Формировать у детей культурно - гигиенические навыки, напомнить основные правила личной гигиены. Продолжать учить правильно умываться. Мыть руки, Пользоваться индивидуальным полотенцем.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</b>  Практическое упражнение «Моем - моем чисто- чисто».  <b>Цель:</b> Формировать у детей осознанное отношение к своему внешнему виду и здоровью. Учить осуществлять самоконтроль.</p> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта.</b>  Учить детей выполнять бросок мяча (принимать исходное положение, энергично отталкивать мяч двумя руками). Развивать меткость, крупную моторику рук, повышать подвижность суставов.</p>	<p>Практическое упражнение «Самые аккуратные».</p> <p>Практическое упражнение «Моем-моем чисто- чисто».</p> <p>Подвижная игра «Кегли».</p>
<p><b>Социально – личностное развитие</b>   <b>«Социализация»</b>  <b>«Труд»</b>  <b>«Безопасность»</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b>  <b>Цель:</b> Показать детям, как правильно сервируют стол в различных ситуациях, предложить обыграть ситуации, связанные с подготовкой и проведением детского праздника. Активизировать в речи детей понятия, связанные с сервировкой стола, вежливые слова.</p> <p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений.</b>  Обучать детей вежливому отношению к окружающим, учить выслушивать своих товарищей, не перебивая их, при обращении друг к другу использовать добрые, мягкие слова. Учить детей использовать в речи вежливые слова «Спасибо», «Извините».</p> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</b>  <b>Тема:</b> Беседа «Мальчик и девочка».  <b>Задачи:</b> Формировать у детей первичные гендерные представления. Образ своего «Я». Воспитывать уважение к сверстникам своего и противоположного пола. Обсудить, какие качества мужчин и мальчиков (сила, ответственность) определяют правила этикета, во взаимодействии с женщинами, девочками.  <b>Источник:</b> Планирование в режиме дня в средней группе.стр.319.</p> <p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности.</b></p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Семья»: сюжет «Детский праздник».</p> <p>Чтение стихотворений «Добрые слова», «О дружбе», «Вежливый поступок». Стр.9. стр. 26, стр. 34. Н.М. Метенова. «Уроки вежливости».</p> <p>Беседа на тему «Мальчики и девочки».</p>

	<p><b>Задачи:</b> Предложить детям рассказать, как и для чего необходимо мыть игрушки, выбрать необходимый инвентарь, разделить фронт работ, проверить правильность расстановки игрушек. Воспитывать трудолюбие. Формировать представление о роли труда.</p>	Трудовое поручение «Моем игрушки».
	<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания.</b>  <b>Задачи:</b> Рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить с детьми, какие места в группе и предметы могут быть опасными при условии нарушения дисциплины. Формировать у детей основы культуры безопасности.</p>	Беседа на тему «Безопасность в группе».

### **29. Тема раздела: «Мир природы» 3 неделя апреля.**

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b>Познавательно – речевое развитие</b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  <b>Тема:</b> Занятие на тему: «Стекло»  <b>Задачи:</b> познакомить детей с рукотворным материалом стеклом, рассказать о некоторых свойствах и качествах стекла сформулировать правила обращения со стеклянными предметами на основе полученных представлений  <b>Источник:</b> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.128-129</p>	<p>Рассматривание различных стеклянных предметов-стакана, игрушки, лампочки, вазочки, бус и т.д.          Подбирать разные по толщине, цвету, прочности стеклянные предметы</p>
	<p><b>ФЭМП</b>  <b>Тема:</b> Число 8 (восемь). Восьмиконечная звезда. Восьмиугольник.  <b>Задачи:</b> Познакомить с числом 8 (восемь). Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира.  <b>Источник:</b> Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга». Средняя группа. Стр.87-88.</p>	<p>Работа в пособии «Моя математика» стр.23          Дидактические игры: «Когда это бывает».          Работа в тетрадях (группа № 2).          Разложить многоугольники в порядке увеличения или уменьшения числа углов.          Рассматривание восьмиконечной звезды, восьмиугольника.</p>
	<p><b>Развитие речи.</b>  <b>Тема:</b> «ЗКР л (ль)»  <b>Цели:</b> учить артикулировать звук, закрепить произношение мягкого и твёрдого звука в словах, поупражнять в определении и наличии звука в слове.  <b>Источник:</b> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.96-97</p>	<p>Пальчиковая гимнастика.          Проговаривание скороговорок          Пальчиковая игра.          Чтение произведения К. Чуковского «Тараканище».          Дидактическая игра «Расскажи и покажи».</p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Лепка</b>  <b>Тема:</b> «Лепка сказочной рыбки»</p>	<p>Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»</p>

<p><b>«Музыка»</b> <b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b>Задачи:</b> упражнять детей в самостоятельном выборе содержания для своей работы, побуждать лепить предметы понятные для окружающих, декоративно оформленные, увлечь способом лепки из целого куска <i>Источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т.Доронова стр.107</p>	<p>Рассматривание листов с иллюстрацией на которых изображены сцены позволяющие думать о какой-то тайне Презентация «Сказочных рыбок»</p>
	<p><b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Коробки с апельсинами для медвежат» <b>Задачи:</b> продолжать вызывать интерес к смешиванию красок для получения новых цветов и оттенков. Закреплять умения по представлению изображать знакомые фрукты-апельсины, добиваясь выразительной формы и окраски. <i>Источник:</i> «Художественное творчество» Доронова Т. Н. стр.105-106</p>	<p>Д/И «Цветные дома» Чтение «Письмо от доктора Айболита»</p>
<p><b>Физкультурно - оздоровительное развитие</b>  <b>«Физическая культура»</b> <b>«Здоровье»</b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</b> Формировать у детей культурно – гигиенические навыки, знакомить с правилами поведения за столом. Учить детей сохранять правильную осанку за столом, осуществлять самоконтроль. <b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</b> Беседа «Здоровье – болезнь». <b>Задачи:</b> Формировать у детей представления о том, что здоровье главная ценность человека, учить различать признаки болезни по внешнему виду человека. Предложить обсудить, как нужно заботиться о своём здоровье весной. Развивать познавательный интерес, наблюдательность. <b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b> Развивать двигательные умения, быстроту, умение слушать команду.</p>	<p>Практическое упражнение «Правила этикета». Стр.352. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками.ср.гр. Беседа «Здоровье – болезнь». Стр.343.Планирование образовательной деятельности с дошкольниками.ср.гр.  Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p>
<p><b>Социально – личностное развитие</b>  <b>«Социализация»</b> <b>«Труд»</b> <b>«Безопасность»</b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b> Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре путём формирования более сложных игровых умений и навыков. Формировать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жесты). <b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений.</b> Обсудить с детьми, как и зачем люди приветствуют друг друга. Какие приветствия подходят для общения со сверстниками, какие – при встрече со взрослыми людьми. Формировать навыки культурного поведения, обогащать социальный опыт детей. <b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</b> <b>Тема:</b> «Семья» <b>Задачи:</b> Углублять представления детей о семье (её членах, родственных отношениях) и её истории. Дать представление о том, что семья – это все, кто живёт вместе с ребёнком. Интересоваться, тем какие обязанности по дому есть у ребёнка.</p>	<p>Театрализованная игра «Репка». Стр.263 Планирование образовательной деятельности с дошкольниками. ср.гр.  Беседа «Это волшебное слово «Здравствуйте».  Беседа «Моя семья».</p>

<p>Источник: Программа дошкольного образования «От рождения до школы». Васильева М. А.</p>		
<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности.</b> Трудовое поручение: уборка на участке. Формировать у детей осознанное отношение к порядку, поощрять инициативу и самостоятельность при уборке участка после зимы, учить соблюдать правила безопасности и гигиены при выполнении различных трудовых операций.</p>		<p>Трудовое поручение на прогулке «Уборка на участке весной».</p>
<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания.</b> Беседа на тему «Не бери в рот грязные предметы» Учить детей не брать в рот грязные предметы во время прогулки, дома, в детском саду</p>		<p>Беседа.</p>

### 30. Тема раздела «Мир природы» 4 неделя апреля.

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b>Познавательно – речевое развитие</b></p> <p>«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»</p>	<p><b>Познавательное развитие</b> <i>Тема:</i> Занятие практикум: «Мои зелёные друзья» (рассказ о комнатных растениях) <i>Задачи:</i> продолжать формировать интерес к растительному миру на основе комнатных растений, дать представления о строении растения (основные части корень, побег-стебель с листьями и цветов) Вызвать желание заботиться о комнатных растениях. <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.129-131</p>	<p>Чтение позн.сказки «От куда взялась крапива» Сравнительное наблюдения комнатных растений: сансевиерии и фиалки. Беседа о временах года</p>
	<p><b>ФЭМП</b> <i>Тема:</i> Цифра 8 (восемь). <i>Задачи:</i> Познакомить с цифрой 8 (восемь). Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира. <i>Источник:</i> Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга». Средняя группа. Стр.89</p>	<p>Работа в пособии «Моя математика» стр.24 Разложить многоугольники в порядке увеличения или уменьшения числа углов. Рассматривание восьмиконечной звезды, восьмиугольника. Создание числового фриза</p>
	<p><b>Развитие речи</b> <i>Тема:</i> Литературный калейдоскоп. <i>Задачи:</i> Познакомить детей со стихотворениями, посвящёнными книгам, помочь им запомнить и выразительно читать новое стихотворение. <i>Источник:</i> Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга». Средняя группа. Стр.97-98.</p>	<p>Дидактическая игра «Узнай, что изменилось», «Путаница». Чтение стихотворений о книгах.</p>

<p><b><u>Художественно – эстетическое развитие</u></b></p> <p><b>«Музыка»</b></p> <p><b>«Художественное творчество»</b></p>	<p><b>Апликация.</b>  <b>Тема:</b> «У нас построили большой дом».  <b>Цель:</b> Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы; составлять изображение из частей; создавать образ большого дома.  <b>Источник:</b> «Занятие по ИЗО деятельности в детском саду» Т.С. Комарова стр.54</p> <hr/> <p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> «Барашек» работа в пособии.  <b>Цели:</b> закреплять умения в смешивании двух цветов (черная и белая), учить рисовать спираль  <b>Источник:</b> Работа в пособии «Я рисую»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах разнообразных сказочных домиков.  Пальчиковая игра «Дом».  Игра ТРИЗ «Назови части».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением улиток.  Чтение познавательной литературы об улитках.  Лепка улитки.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах разнообразных сказочных домиков.  Игра ТРИЗ «Опиши объект».  Игра ТРИЗ «Раз, два, три, признак назови».</p>
<p><b><u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u></b></p> <p><b>«Физическая культура»</b></p> <p><b>«Здоровье»</b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</b>  Формировать у детей культурно - гигиенические навыки. Учить самостоятельно мыть и насухо вытирать руки, вешать своё полотенце на определённое место. Предложить детям рассказать, почему очень важно пользоваться индивидуальным полотенцем, формировать осознанное отношение к правилам личной гигиены.</p> <hr/> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</b>  Формировать у детей представление о значении воды в жизни каждого человека и животных, как вода важна для здоровья человека. Обсудить, как каждый из нас может беречь воду.</p> <hr/> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта.</b>  Совершенствовать выполнение детьми основных движений, упражнять ходьбе приставным шагом вправо и влево, закреплять умение двигаться с изменением темпа. Формировать правильную осанку, поощрять творчество, фантазию, учить поддерживать дружеские взаимоотношения в группе.</p>	<p>Практическое упражнение «Моё полотенце».</p> <p>Беседа «Вода – живительная влага».</p> <p>Игровое упражнение «Пингвины».</p>
<p><b><u>Социально –</u></b></p>	<p><b>Развитие игровой деятельности.</b></p>	<p>Театрализованная игра по сказке С.</p>

<p><b><u>личностное развитие</u></b></p> <p>«Социализация» «Труд» «Безопасность»</p>	<p>Совершенствовать умения детей в театрализованных играх. Продолжать учить детей подражать героям произведения. Развивать связную речь, память, артистизм.</p>	<p>Маршака «Кто колечко найдёт».</p>
	<p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений.</b></p> <p>Учить детей оценивать поступки героев ситуаций, выбирать оптимальные способы поведения. Формировать личностное отношение к нарушению моральных норм, выражать своё отношение.</p>	<p>Игровая ситуация по теме «Что такое хорошо?»</p>
	<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.</b></p> <p>Тема «Моя улица» Задачи: Учить детей называть свой город, адрес. Вызвать у детей гордость за свой город, желание соблюдать чистоту на улицах. Воспитывать любовь к родному краю, рассказать детям о красивых местах родного города. Источник: Планирование в режиме дня в средней группе.стр.53.</p>	<p>Беседа «Моя улица».</p>
	<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности.</b></p> <p>Познакомить детей с новыми атрибутами и инструментами, рассказать для чего они служат. Расширять представление детей о труде взрослых, о разных профессиях, пробуждать интерес к ним.</p>	<p>Беседа «Уголок трудового воспитания».</p>
<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания.</b></p> <p>Тема «Безопасность в группе». Цель: Рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, какие места в группе и предметы могут стать опасными при условии нарушения дисциплины. Формировать у детей основы культуры поведения.</p>	<p>Беседа на тему «Безопасность в группе».</p>	

31.Тема раздела – **«Мир людей вокруг»** 1 неделя мая

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b><u>Познавательное – речевое развитие</u></b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b> <b>Тема:</b> Занятие на тему: «Труд людей» <b>Задачи:</b> закреплять полученные детьми элементарные представления о разнообразии труда человека, воспитывать уважение к труду и желание самим принимать в нём посильное</p>	<p>Рассматривание альбома о профессиональной деятельности «Все работы хороши», «Наши славные дела» Встреча с интересными людьми</p>

«Познание»  «Чтение художественной литературы»  «Коммуникация»	участие. <i>Источник:</i> Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.132-133	Д/И «В стране геометрических фигур» (составление картинок из геометрических фигур) «Найди пару» Пальчиковая гимнастика «Повстречались» Рисование мелом любых цифр Изготовление рисунков – чертежей построения военной техники  Игры с разрезными картинками Игра «Подарки» Пальчиковая гимнастика Проговаривание знакомых чистоговорок
	<b>ФЭМП</b> <i>Тема:</i> Число «Девять». Цифра 9 (восемь). <i>Задачи:</i> Познакомить с числом и цифрой 9 (девять). Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира. <i>Источник:</i> Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга». Средняя группа. Стр.89-90	
	<b>Конструирование</b> <i>Тема:</i> Конструктор «Лего», «Моделирование военной техники». <i>Задачи:</i> дать представление о Дне Победы, упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки, делать постройку устойчивой. <i>Источник:</i> конспект с сайта	
	<b>Развитие речи.</b> <i>Тема:</i> «ЗКР р. Повторение стихотворения «РРРЬ!» Г. Кружкова». <i>Цели:</i> упражнять детей в отчётливом произношении изолированного звука и в словах. Упражнять детей в выразительном чтении знакомого им стихотворения. <i>Источник:</i> В.В. Гербова «Учусь говорить» стр.98-99	
<u>Художественно – эстетическое развитие</u>  «Музыка»  «Художественное творчество»	<b>Лепка</b> <i>Тема:</i> «Весёлые жучки, другие насекомые которых мы видели на прогулке» <i>Задачи:</i> побуждать детей лепить насекомых, используя знакомые приёмы лепки <i>Источник:</i> Обучение детей рисованию и лепке Т. Доронова стр.111-112	Рассматривание насекомых на прогулке Игра «Лото» насекомые Чтение о насекомых Рассматривание иллюстраций «насекомые»  На прогулке любоваться красотой природы Разместить букет сирени на полочке красоты
	<b>Рисование</b> <i>Тема:</i> «Рисуем красивые цветы, используя разные оттенки розового цвета» <i>Задачи:</i> добиваться того чтобы дети получали на палитрах разные оттенки розового цвета. Побуждать изображению цветов доступными им средствами выразительности <i>Источник:</i> «Художественное творчество» Доронова Т. Н. стр.109-110	
<u>Физкультурно - оздоровительное развитие</u>  «Физическая культура»  «Здоровье»	<b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b> Формировать КГН, навыки личной гигиены, учить своевременно и правильно пользоваться носовым платком, приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.	Практическое упражнение «Носовой платочек всегда со мной»  Д/И «Что можно, а что нельзя»  Подвижные игры: «Снайперы», «Брось-поймай», «Самолеты»
	<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b> Воспитывать привычку выбирать только полезные продукты для здоровья.	
	<b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b> Формировать умение ориентироваться в пространстве, развивать скоростные качества, выносливость.	
<u>Социально –</u>	<b>Развитие игровой деятельности</b>	с-р игры: «Обед для моряка»,

<p><b>личностное развитие</b></p> <p>«Социализация»</p>	<p>Совершенствовать умение самостоятельно распределять роли с учетом возможностей и желаний, использовать предметы – заместители и атрибуты для игры.</p>	<p>«Госпиталь» (мальчики – солдаты, девочки – медсестры)</p> <p>ситуативные беседы о военных: пограничники, моряки, летчики</p> <p>Оформление альбомов «Любимые игрушки и занятия наших девочек (мальчиков)».</p> <p>Д/И «А что потом?»</p>
	<p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b></p> <p>Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Воспитание уважения к защитникам Отечества, ветеранам.</p>	
	<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b></p> <p>Тема: Беседа «Рыцари»</p> <p>Задачи: воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины)</p>	
	<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b></p> <p>Закрепить знание детей о частях суток, о деятельности людей в разное время суток. Развиваем образное мышление, память, связную речь.</p>	
<p>«Труд»</p>	<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b></p> <p>Тема: «Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история»</p> <p>Задачи: Закрепить знания детей о назначении и работе светофора, формировать навыки безопасного поведения на дороге, побуждать соблюдать правила безопасности.</p>	
<p>«Безопасность»</p>		

### 32. Тема раздела – «Мир природы» 2 неделя мая

Направление по образовательным областям	Программное содержание	Формы организации образовательной деятельности
<p><b>Познавательно – речевое развитие</b></p> <p>«Познание»</p> <p>«Коммуникация»</p> <p>«Чтение художественной литературы»</p>	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Тема: Экскурсия на почту.</p> <p>Задачи: закреплять представления детей о работе почтового отделения связи.</p> <p>Источник: Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет» стр.133-134</p>	<p>Путаницы: целевое назначение понятие последовательность Работа в альбоме «Все работы хороши» Традиция «Наши славные дела»</p>
	<p><b>ФЭМП</b></p> <p>Тема: Число «Девять». Создание числового фриза. Коллективная творческая работа.</p> <p>Задачи: Познакомить с числом и цифрой 9 (девять). Рассказать о проявлении числа в жизни окружающего мира.</p> <p>Источник: Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга».</p> <p>Средняя группа. Стр.91</p>	<p>Д/И «В стране геометрических фигур» (составление картинок из геометрических фигур) «Найди пару» Пальчиковая гимнастика «Повстречались» Рисование мелом любых цифр</p>

	<p><b>Конструирование</b>  <i>Тема:</i> Конструирование из «Корабль для путешествия с другом».  <i>Задачи:</i> Дать представления: о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: в анализе конструкций; в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки.</p>	
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p> <p><b>«Музыка» «Художественное творчество»</b></p>	<p><b>Развитие речи</b>  <i>Тема:</i> Литературный калейдоскоп. (Проверочное занятие)  <i>Задачи:</i> выявить помнят ли дети сказки и рассказы, с которыми их знакомили в учебном году  <i>Источник:</i> Развёрнутое перспективное планирование по программе «Радуга». Средняя группа. Стр.99-100.</p> <p><b>Апликация.</b>  <b>Тема:</b> «Украшение платочка».  <b>Цель:</b> учить выделению углов, сторон. Закреплять знания круглой, квадратной, треугольной формы. Учить преобразованию формы, разрезая квадрат на треугольники, и круг на полукруги  <i>Источник:</i> «Занятие по ИЗО деятельности в детском саду» Т.С. Комарова стр.50</p> <p><b>Рисование</b>  <b>Тема:</b> «Украшаем розовой краской крылья бумажных бабочек»  <b>Задачи:</b> вызвать интерес у детей интерес к смешиванию красок для получения светлых оттенков цветов. Показать детям, как можно украшать крылья бабочек, раскрасив одно крыло, а затем, сложив изображение пополам перенести краску на другое.  <i>Источник:</i> «Художественное творчество» Доронова Т. Н. стр.109-110</p>	<p>Дидактическая игра «Узнай, что изменилось», «Путаница».  Чтение стихотворений о книгах.</p> <p>Рассматривание декоративных изделий с простым узором</p> <p>На прогулке любоваться красотой природы  Разместить букет сирени на полочке красоты  Рассматривание набор открыток коллекции «Бабочек»</p>
<p><b>Физкультурно - оздоровительное развитие</b></p> <p><b>«Физическая культура»</b></p> <p><b>«Здоровье»</b></p>	<p><b>Воспитание культурно – гигиенических навыков</b>  Формировать КГН, осознанное стремление быть опрятным, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>  Учить видеть зависимость здоровья от состояния одежды (одежда на прогулке может намочнуть), формировать привычку своевременно менять влажную одежду на сухую. Способствовать формированию навыков самообслуживания.</p> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта</b>  Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>Практическое упражнение «Внешний вид»</p> <p>Д/И «Одень кукол на прогулку (мальчика и девочку)»,</p> <p>П/игры для девочек: «Резиночки», «Прыгаем через скакалку», «Найди себе пару», «Ручеек».</p> <p>П/игры для мальчиков: «Не пропусти мяч», «Лошадки», «Мяч</p>

		через сетку».
<p><b>Социально – личностное развитие</b></p> <p>«Социализация»</p> <p>«Труд»</p> <p>«Безопасность»</p>	<p><b>Развитие игровой деятельности</b> Развитие игровой деятельности.</p>	<p>игры с правилами «Ищу друзей»; сюжетно-ролевые игры: «Ковер мира», «Лучший друг»;</p>
	<p><b>Формирование основ культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений</b> Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мультфильма. Формировать навыки ведения коллективной беседы.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры: «Маленькие хозяйки», «Салон красоты»; «Автопарк», «Ремонтная мастерская».</p>
	<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</b> <b>Тема:</b> Беседа «Рыцари и принцессы» <b>Задачи:</b> Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины)</p>	<p>Просмотр мультфильма «Приключения Кота Леопольда», «Чебурашка»;</p> <p>Беседа «Ребята, давайте жить дружно».</p>
	<p><b>Формирование представлений о труде, ценностного отношения к труду, развитие трудовой деятельности</b> Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</p>	<p>Беседа «Как бы ты поступил?» Беседа «Другу надо помогать»</p>
<p><b>Формирование понимания ОБЖ и предпосылок экологического сознания</b> <b>Тема:</b> «Беседа: «Где надо переходить улицу?»» <b>Задачи:</b> Повторить правила перехода улицы с опорой на сигнальные рисунки-подсказки, предложить составить предложения по данной теме, используя слова: светофор, зебра, подземный переход, островок безопасности.</p>		







В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

О требованиях Стандарта к работе с родителями

В основе ФГОС ДО лежит принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей (п. 1.2).

Стандарт является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и

психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития (п. 1.7).

ФГОС ДО направлен на решение задачи обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п. 1.6).

В ФГОС ДО поставлены требования к образовательной среде, которая создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (п. 3.2).

1) Для успешной реализации основной образовательной программы должно быть обеспечено психолого-педагогические условия - поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность (п. 3.2.1).

2) Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (п. 3.2.5).

3) В целях эффективной реализации основной образовательной программы должны быть созданы условия для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей (п. 3.2.6).

4) Образовательная организация должна создавать возможности:

- для предоставления информации о основной образовательной программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы, в том числе в информационной среде;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы (п. 3.2.8).

Цель взаимодействия с родителями - сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с родителями воспитанников:

- 1) приобщение родителей к участию в жизни образовательной организации;
- 2) возрождение традиций семейного воспитания;
- 3) изучение и распространение лучшего опыта семейного воспитания;
- 4) повышение педагогической культуры родителей воспитанников.

Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников	
Сотрудничество - общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.	Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Основные принципы работы МБДОУ с семьями воспитанников		
Открытость образовательной организации для семей воспитанников.	Сотрудничество педагогов и родителей.	Создание единой развивающей среды, обеспечивающей однотипность подхода к образованию ребенка в организации и в семье.

Модель взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников		
Информационно - аналитический блок	Практический блок	Контрольно - аналитический блок

1. Сбор и анализ информации о семьях воспитанников;  
 2. Выявление уровня психолого - педагогической компетентности, готовности к сотрудничеству;  
 3. Просвещение родителей, в рамках решения конкретных образовательных задач;

1 .Организация продуктивного общения;  
 2.Организация образовательного и досугового взаимодействия.

1 .Выявление уровня удовлетворенности образовательными услугами (в т.ч. дополнительными)

Направления деятельности и формы сотрудничества и взаимодействия с семьями воспитанников МБДОУ

<i>№</i>	<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
1	Сбор и анализ информации о семьях воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты);</li> <li>- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>- анкетирование;</li> <li>- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
	Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сайт организации;</li> <li>- рекламные буклеты; журнал для родителей; - информационные стенды;</li> <li>- выставки детских работ;</li> <li>- личные беседы;</li> <li>- общение по телефону;</li> <li>- индивидуальные записки;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- родительский клуб;</li> <li>- передача информации на блоге;</li> <li>- объявления;</li> <li>- фотогазеты;</li> <li>- памятки.</li> </ul>

3	Консультирование родителей	- консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование).
4	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- мастер-классы: по запросу родителей; по выявленной проблеме (направленность - педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право);</li> <li>- приглашение специалистов;</li> <li>- сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет;</li> <li>- творческие задания;</li> <li>- тренинги; семинары;</li> </ul>
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совет МБДОУ;</li> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- организация совместных праздников;</li> <li>- совместная проектная деятельность;</li> <li>- выставки совместного семейного творчества;</li> <li>- семейные фотоколлажи, газеты, альбомы;</li> <li>- субботники;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- походы;</li> <li>- досуги с активным вовлечением родителей.</li> </ul>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Режим дня, структура регламентируемой образовательной деятельности

Режим дня  
средней группы

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
<i>Дома</i>	
<b>Подъем, утренний туалет</b>	<b>07.00-07.30</b>
<i>В дошкольном учреждении</i>	
<b>Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство</b>	<b>07.00-8.10</b>
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	<b>8.10-8.35</b>
<b>Игра, самостоятельная деятельность</b>	<b>8.35-9.00</b>
<b>Регламентированная образовательная деятельность</b>	<b>9.00-9.20; 9.30-09.50</b>
<b>Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)</b>	<b>9.50-11.45</b>
<b>Возвращение с прогулки, игры</b>	<b>11.45-12.00</b>
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	<b>12.00-13.00</b>
<b>Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон</b>	<b>13.00-15.00</b>
<b>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры</b>	<b>15.00-15.10</b>
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	<b>15.10-15.20</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность детей, игры, дополнительное образование</b>	<b>15.20-16.15</b>
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	<b>16.15-16.40</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное образование, подготовка к прогулке, прогулка</b>	<b>16.40-19.00</b>
<i>Дома</i>	
<b>Прогулка</b>	<b>19.00-20.00</b>
<b>Возвращение с прогулки, общественно полезный труд, спокойные игры, гигиенические процедуры</b>	<b>20.00-21.00</b>
<b>Подготовка ко сну, закаливание, ночной сон</b>	<b>21.00-07.00</b>

Регламентируемая образовательная деятельность средней группы

Понедельник	1.8.50- 9.10 Художественно эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 2.9.50- 10.10 Художественно эстетическое развитие (прикладная деятельность)
Вторник	1.9.20-9.40 Художественно эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 2.9.50- 10.10 Речевое развитие
Среда	1.9.00-9.20 Физическое развитие 2. 9.50-10.10 Художественно эстетическое развитие (музыкальная деятельность)
Четверг	1.9.00-9.20 Познавательное развитие(математика) 2.10.30-10.50 Физическое развитие (улица)
Пятница	1.9.00-9.20 Физическое развитие 2.9.30-9.50 Социально коммуникативное развитие

### 3.2. Особенности предметно-пространственной развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным,

оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том

числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно-развивающая среда групповых комнат

^ Музыкальный уголок,

^ Центр игровой деятельности,



- У Центр двигательной деятельности,
- У ИЗО уголок,
- У Уголок дежурства,
- У Природный уголок,
- У Центр познавательной-исследовательской деятельности,
- У Уголок «Юный патриот» (материалы по региональному компоненту, русской культуре, о городе, стране и пр.),
- У Центр художественно-речевой деятельности,
- У Центр продуктивной творческой деятельности.

Познавательное развитие

*Примерный набор материалов, необходимых  
для организации познавательной деятельности  
детей 4-5 лет (ср. гр.)*

Среди объектов для исследования в действии большее место занимают объекты с сочетанием свойств-параметров или элементов целого, стимулирующие развитие аналитического восприятия (например, объекты для группировки и сериации по двум признакам одновременно, объекты для группировки с последовательным перебором двух-трех признаков, доски- вкладыши с составными формами, геометрические мозаики с графическими образцами и т.п.). Усиливается значение объектов-"головоломок" в широком понимании этого слова, несущих в себе познавательно-исследовательскую задачу (как это устроено, что надо сделать, чтобы достичь какого-то эффекта, как разобрать и снова собрать эту вещь), стимулирующих предварительное рассуждение, анализ целого и его элементов, действия по преобразованию объекта с поиском причинно-следственных отношений и комбинаторных связей. Объекты-"головоломки" представляют собой совершенно искусственные объекты (сборные кубы, шары, проблемные ящики и т.п.), но отчасти они создают общее поле материалов с игровой и продуктивной



деятельностью, пересекаясь с ними (игрушки-трансформеры, сборно-разборные игрушки, конструктивные модули и пр.).

Образно-символический материал расширяется по тематике и усложняется по содержанию репрезентированных в нем предметов и явлений окружающего, а также усложняется в направлении более сложных "комплексных" оснований классификации предметов и явлений. Это разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4-6) и т.п. При этом карточки как обычные (допускающими многовариантные решения), так и с замковым соединением типа пазлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6-8 элементов).

Для введения в жизнь детей наглядно-графических моделей как важного культурного средства познавательной деятельности размещаются материалы типа "лото" с сопоставлением реалистических и схематических изображений разнообразных предметов, а также разного рода "графические головоломки" (разнообразные графические лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.). Такие материалы представлены в виде отдельных бланков, буклетов, а также в виде настольно-печатных "развивающих" игр (для индивидуального и группового использования). Естественным образом наглядно-графические модели в виде условного плана-маршрута входят в жизнь детей через игру с правилами "гусек", которая осваивается на пятом году жизни. В этом материал для познавательно-исследовательской деятельности пересекается с игровым материалом.

В средней группе появляется нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т.п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир.

Тип материала	Наименование	Количество на группу
<b>Объекты для исследования в действии</b>	<b>Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)</b>	1
	<b>Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)</b>	1
	<b>Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)</b>	6-8 разные
	<b>Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)</b>	6-8 разные
	<b>Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)</b>	1
	<b>Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)</b>	1
	<b>Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)</b>	3-4 разные
	<b>Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)</b>	2-3
	<b>Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм</b>	1
	<b>Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами</b>	2-3
	<b>Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов</b>	1
	<b>Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)</b>	1
	<b>Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)</b>	1
	<b>Стойка-равновеска (балансир)</b>	1
	<b>Часы с круглым циферблатом и стрелками</b>	1
	<b>Счеты напольные</b>	1
	<b>Набор волчков (мелкие, разной формы)</b>	1
	<b>Вертушки разного размера</b>	4-5
<b>Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)</b>	10 разные	

	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3-4 разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4 разные
	"Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6-8
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10-15 разные
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (23) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные)	10-15 разные

	сюжеты, социобытовые ситуации)	
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20-30
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4-5 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8-10 разные
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	<i>По возможностям детского сада</i>
<b>Нормативно знаковый материал</b>	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (24)	2
	Кассы настольные	4-5
	Магнитная доска настенная	1

#### Речевое развитие

Книжный уголок - один из значимых центров речевой активности в группе. Материалы и оборудование книжного уголка нацелены на стимулирование ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

Работа в книжном уголке в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Материалы и оборудование книжного уголка призваны способствовать:

- чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий;
- обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования;
- развитию звуковой культуры речи;
- развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;
- развитию интереса к художественной литературе и др.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста.

Особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное.

Главная цель ознакомления дошкольников с художественной литературой - воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве.

Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе, мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение - условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для

чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются формирование круга детского чтения и организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательного-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей.

Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия).

Критерий эффективности - радость детей при

встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

<i>Уголок</i>	<i>Оборудование и примерные наименования</i>	<i>Цели</i>
<i>средний дошкольный возраст</i>		
<b>Книжный уголок</b>	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	1. Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.

Социально-коммуникативное развитие

### *Примерный набор игровых материалов для детей 4-5 лет*

Тип материала	Наименование	Количество на группу
---------------	--------------	----------------------

<i>Материалы для сюжетной игры</i>		
Игрушки-персонажи ролевые атрибуты	и Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние	6 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	20 разные
	Набор наручных кукол би-бабо: семья	1
	Набор наручных кукол би-бабо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)	2 разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)	2-3 разные
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)	2
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3 разные
	Фуражка/ бескозырка	3
	Каска	2
Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2-3 разные	
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1

	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	5-7 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Подъемный кран, крупный	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наимен.
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров	1
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 разные
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2
	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Скамеечка на колесах со съемным рулем	1
	Руль на подставке	1
	Штурвал на подставке	1
	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30-50 см. высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1

	Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1
	Ландшафтный макет (коврик)	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы:	
	город	1
	замок (крепость)	1
	ферма (зоопарк)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотн, разного цвета, 1x1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
<b>Материалы для игры с правилами</b>		
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	1
	Настольный бильярд, средний ("закати шарик в лунку")	1
	Настольный кегельбан	1
	Бирюльки	2
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр «на удачу»	Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)	6-8 разные
	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	

## Физическое развитие

Подбор физкультурного оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. Количество оборудования определяется из расчета активного участия всех детей в процессе разных форм двигательной активности. Разнообразие оборудования обусловлено спецификой построения и содержания разных видов занятий по физической культуре (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика после дневного сна, занятие по физической культуре, игры и упражнения на воздухе и в помещении, физкультурные досуги и праздники).

### *Примерный набор физкультурного оборудования для средней группы*

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	Длина 75 см, Ширина 70 см	10
	Шнур длинный	Длина 150-см, Диаметр 2 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	3
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	3
Для катания, бросания, ловли	Кегли		5
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
	Обруч большой	Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		1
	Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20-25 см	4
Для ползания и	Полукольцо	Диаметр 120 см, Высота 30	1

лазанья	мягкое	см, Диаметр 5-6 см	
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	10
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	Диаметр 10-12 см	5
	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	10
	Шнур короткий	Длина 75 см	10

Художественно-эстетическое развитие

*Примерные центры для детей 3-7 лет*

Центр	Оборудование
«Центр искусства»	<p>«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства),            Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов            Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства            Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения            Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства)            Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.)            Мольберты, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.)            Природный и дополнительный материал для конструирования.            Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных.            Схематическое изображение птиц, животных, человека.            Вариативные образцы,            Незавершенные композиции,            Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес», «Озеро», «Поляна» и др.            Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции).</p>

	<p>Детская типография по выпуску газеты группы.</p> <p>Альбомы детских зарисовок по темам («Поэзия облаков», «Такие разные деревья», «Какого цвета снег?» «Красивые узоры» и др.</p> <p>Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства, Выставка работ одного ребенка, детей группы, Выставка работ совместного творчества детей и родителей</p>
<p>«Центр строительства и моделирования»</p>	<p>Наборы строительного материала.</p> <p>Чертежи и схемы помещений ДООУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села). Конструкторы «Лего».</p> <p>Модели построек, пооперационные карты создания моделей.</p> <p>Пооперационные карты,</p> <p>Технологические карты,</p> <p>Вариативные образцы,</p> <p>Незавершенные композиции,</p> <p>Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми.</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</p> <p>Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>
<p>«Центр экспериментирования»</p>	<p>Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов Правила работы с материалом Карточки - схемы проведения экспериментов Индивидуальные дневники экспериментов</p> <p>Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри</p> <p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др.</p> <p>Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халаты, нарукавники.</p> <p>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>Зеркала для игр с солнечным зайчиком.</p>

	<p>Предметы для игр с тенью. Лупы, «волшебные» очки - цветные «стекла» (пластиковые).</p>
«Центр коллекций»	<p>Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки) Коллекции сортов ткани, бумаги Камни, ракушки, образцы древесины Г ербарии Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы</p>
«Центр детской книги»	<p>Фотографии художников детской книги Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Все обо всем», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины вопросы»</p>
«Центр музыки»	<p>Картотека видео и аудиоматериалов Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты, Музыкальные шахматы, Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкальноритмических движений, Дидактические игры</p>
«Театральный центр»	<p>Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; - теневой театр; - театр на пружинках; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из клубков; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр моды; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; - театр «Смешарики» .</p>

**«Центр  
краеведения»**

**Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», «Наш город в разные времена года», «Танкоград». Коллекции минералов; Географическая карта Урала;  
Занимательная карта распространения уральских промыслов;  
Занимательная карта распространения полезных ископаемых на Урале;  
Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».  
Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказки и легенды.  
Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.  
Совместные работы из бросового и природного материала.  
Предметы декоративно-прикладного искусства.  
Куклы в национальных костюмах.  
Тематические проекты Газета группы Макет детского сада  
Макет улицы, на которой находится детский сад**

## Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

*Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)*

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Баймашова В.А. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2010.
2. **Вакуленко Ю.А.** Воспитание любви к природе у дошкольников. Экологические праздники, викторины, занятия и игры. Волгоград. **Учитель**, 2008.
3. **Горбатенко О.Ф.** Система экологического воспитания в ДОУ. Информационно-методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «Мир природы», утренники, викторины, игры. Волгоград: **Учитель**, 2008.
4. Гризык Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2004.
5. Народный календарь - основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту - СПб.: Детство-Пресс, 2009.
6. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2002
7. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом - Южный Урал»/ Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко.- Магнитогорск: МаГУ, 2003
8. Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 4-5 лет/ Н.В. Вараева, Н.Ю. Куражева, И.А. Козлова, А.С. Тузаева. СПб.: Речь, 2012.
9. Колесникова Е.В. Математические ступеньки: Программа. М.: ТЦ Сфера, 2007.
10. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. М.: Скрипторий 2003, 2012.
11. Нисканен Л.Г. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников: Учебное пособие. М.: Академия, 2002.
12. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. - М.: Владос, 2008.
14. Светлова И.Е. Большая книга заданий и упражнений по развитию логики малыша. М: Эксмо, 2005.

15. Теории и технологии математического развития для детей дошкольного возраста /З. А. Михайлова, Е. А. Носова, А. А. Столяр, М. Н. Полякова, А. М. Вербенец - СПб.: Детство-Пресс, 2008.
16. Щербакова Е.И. Методика обучения математике в детском саду. М.: Академия, 2001.
17. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
18. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. - М.: Академия, 2005.
19. Основная образовательная программа дошкольного образования. Конструирование и реализация в ДОУ/ А. А. Майер, О. И. Давыдова - СПб.: Детство-Пресс, 2011.
20. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие. М.: Академия, 2002
21. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет/ Под ред. Л.А.Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
22. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. М.: Академия развития, 2010.
23. Рабочая тетрадь «Познаю мир» 4-5 лет. Т.И Гризик. М, Просвещение, 2013 г.
24. Рабочая тетрадь «Моя математика» 4-5 лет. Е.В.Соловьева. М, Просвещение, 2015 г.

### *Образовательная область «Речевое развитие»*

1. Гризик Т.И Речевое развитие детей 4-5 лет, методическое пособие для воспитателей; М:Просвещение, 2015.
2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. М.: Академия, 1998.
3. Алексеенко В.В. Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребенка 2-7 лет. М.: Рипол Классик; Дом XXI век, 2008.
4. Арушанова А.Г. Истоки диалога. 3-5 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2007.
5. Арушанова А.Г. Речь и общение детей 3 - 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2000.
6. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
7. Бизикова О.А. Развитие диалогической речи дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2010.
8. Ватаман В.П Воспитание детей на традициях народной культуры. Программа, разработки занятий и мероприятий. Волгоград: Учитель, 2008.
9. Грабенко Т.М. О курочке Рябе и Рождестве зверей. Зачем читать детям сказки? СП.: Речь, 2006.
10. Гризик Т.И. Из детства в отрочество. Пособие по изучению и развитию словаря детей 4-5 лет. В мире слов. М.: Просвещение, 2006.

11. Гризик Т.И. Маленький волшебник. Пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 4-5 лет. М.: Росмэн, 2006.
12. Гриценко З. А. Положи свое сердце у чтения. М.: Просвещение, 2004.
13. Гриценко, З.А. Ты детям сказку расскажи: Методика приобщения детей к чтению. М.: ЛИНКА-Пресс, 2003. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М.: Академия, 1997.
14. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
15. Максаков А.И. Логопедическая серия: Л-л-лычащие скороговорки. М.: Карапуз, 2009.
16. Максаков А.И. Логопедическая серия: С-с-свистящие скороговорки. М.: Карапуз, 2009.
17. Максаков А.И. Логопедическая серия: Ш-ш-шипящие скороговорки. М.: Карапуз, 2009.
18. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
19. Развитие речи детей 4-5 лет: Программа; Методические рекомендации; Конспекты занятий и др./О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. М.:ТЦ Сфера, 2007.
20. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду. Образовательная область «Чтение художественной литературы». М.: Скрипторий 2003, 2011Струнина. М.Н., Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры. Упражнения. Конспекты занятий. М.:ТЦ Сфера, 2007.
21. Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. М.: Эксмо, 2010.
22. Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. М. ГНОМ и Д, 2004
23. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М.:ТЦ Сфера, 2006.
24. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. - М.: ТЦ Сфера, 2010
25. Рабочая тетрадь «Говорим правильно. Беседуем и рассказываем» 4-5 лет. Т.И.Гризик. М, Просвещение, 2014 г.

### ***Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»***

1. Е.В. Соловьева Методическая работа по программе «Радуга» пособие для специалистов ДОО; М «Просвещение», 2015.
2. Карбанова О.А, Доронова Т.Н, Соловьева Е.В «Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет» методическое пособие для воспитателей; М:Просвещение, 2015.

3. Гризик Т.И «Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет» » методическое пособие для воспитателей; М:Просвещение, 2015.
4. Соколова Е.В, Редько Л.В «Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей» М:Просвещение, 2015.
5. Перова О «Наша Родина Россия» пособие для развивающего развития; М:Эксмо, 2012
6. Степанова В.А «Моя первая энциклопедия» обучающие пособие; М: ОНИКС-ЛИТ,2013.
7. Шалаева Г.П «Правила поведения для воспитанных детей»; М:АСТ: СЛОВО, 2013.
8. Щеткин А.В «Театрализованная деятельность в детском саду» для занятий с детьми 4-5 лет; М: Мозайка-Синтез, 2010.
9. Соколова С.В «Оригами»; СП: Детство-Пресс, 2014
10. Жукова Р.А «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» разработка занятий; Волгоград: ИТД Корифей, 2010.
11. Сухаревская О «Оригами »; М: Айрис -пресс, 2008.
12. Гарнышева Т.П «ОБЖ для дошкольников» планирование работы, конспекты занятий; СП: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2013.
13. Шипунова В.А «Детская безопасность» учебно-методическое пособие для педагогов практическое руководство для родителей; М:Цветной мир, 2013.
14. Шорыгина Т.А «Безопасные сказки» беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице; М: ТЦ Сфера, 2014
15. Шорыгина Т.А «Трудовые сказки» беседы с детьми о труде и профессиях; М: ТЦ Сфера, 2014.

### *Образовательная область «Физическое развитие»*

1. Вавилова Е.Н. Развитие основных движений детей 3-7 лет. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2008.
2. Горькова, Л.А. Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. М.: 5 за знания, 2007.
3. Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам. М.: Владос, 2004.
4. Глазырина Л.Д. Физическая культура в средней группе детского сада. М.: Владос, 2005.
5. Доронова, Т.Н.; Якобсон, С.Г.; Соловьева, Е.В. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада [Текст] / Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон, Е.В. Соловьева и др. - М.: Просвещение, 2003. - 78 с
6. Доронова, Т.Н.; Гербова, В.В.; Гризик, Т.И.; Якобсон, С.Г.; Соловьева, Е.В. Воспитание, образование и развитие детей 3 - 4 лет (4 - 5 лет, 5 - 6 лет, 6-7 лет) в детском саду: метод. руководство для

- воспитателей, работающих по программе «Радуга» [Текст] / Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик, С.Г. Якобсон, Е.В. Соловьева и др. - М.: Просвещение, 2005. - 192 с.
7. Гризик, Т.И.; Доронова, Т.Н.; Соловьева, Е.В.; Якобсон, С.Г. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада [Текст] / Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон. - М.: Просвещение, 2010. - 111 с.
  8. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М.: Скрипторий 2003, 2010.
  9. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школьная пресса, 2006.
  10. Картушина, М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004.
  11. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет / Л.И. Пензулаева. - М.: Мозаика - Синтез, 2009-2010.
    12. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2000.
    13. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 года. М.: Просвещение, 2007.
    14. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. М.: Владос, 2003.

### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

1. Грибовская, А.А. Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста / А.А. Грибовская. - М.: Просвещение, 2010.
2. Грибовская, А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре: конспекты занятий / А.А. Грибовская - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2011. - 152.
3. Доронова, Т.Н. Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие / Т.Н. Доронова, - М.: Просвещение, 2012. - 40 С.
4. Копцева Т.А. Природа и художник / Т.А. Копцева. - М.: ТЦ Сфера, 2001.
5. Чумичева, Р.М. Взаимодействие искусств в формировании личности старших дошкольников: монография / Р.М. Чумичева. - М.: МПГУ, 1995.
6. Чумичева, Р.М. Ребенок в мире культуры: учебно-методическое пособие / Р.М. Чумичева. - М.: МПГУ, 1998.

### *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)*

1. Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации: Конспекты занятий. М.: Скрипторий, 2011.

2. Грибовская А.А. **Аппликация в детском саду. Животные, насекомые, птицы.** М.: Скрипторий, 2011.
3. Грибовская А.А. **Аппликация в детском саду. Овощи, фрукты, грибы.** М.: Скрипторий, 2010.
4. Грибовская А.А. **Аппликация в детском саду. Цветы.** М.: Скрипторий, 2010.
5. Доронова, Т.Н. **Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников [Текст]: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений/ Т.Н.Доронова. - М.: Просвещение, 2005. - 192с.**
6. Доронова, Т.Н. **Художественное творчество детей 2-7 лет: методическое пособие для воспитателей/ Т.Н. Доронова. - М.: Просвещение, 2011. - 240 с.**
7. Казакова, Т.Г. **Занятия по рисованию с дошкольниками.** М.: ТЦ Сфера, 2010.
8. Колдина Д.Н. **Рисование с детьми 4 - 5 лет: конспекты занятий.** М.: Мозаика - Синтез, 2008.
9. Лыкова, И.А. **Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии [Текст] / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2009.**
10. Лыкова, И.А. **Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (ранний возраст, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) [Текст] /И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2010.**
11. Лыкова, И.А. **Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии: учебно-методическое пособие - М.: Цветной мир, 2011.**
12. Лыкова, И.А. **Цветные ладошки [Текст]: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет / И.А. Лыкова. - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007. - 144 с.**

*Развитие продуктивной деятельности:  
художественный труд и конструирование*

1. Куцакова Л.В. **Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий М , 2007.**
2. Лыкова, И.А. **Художественный труд в детском саду: конспекты занятий и методические рекомендации. Средняя группа [Текст] /И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2010.-144 с.**
3. Лыкова, И.А. **Художественный труд в детском саду: учебнометодическое пособие [Текст] /И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2010.-144 с.**
4. Куцакова Л.В. **Творим и мастерим .Для занятий с детьми 4-7 лет Ручной труд в детском саду и дома М.: Мозаика- Синтез, 2007.**
5. Куцакова Л.В. **Творим и мастерим. Ручной труд: пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика - Синтез , 2007.**

Программное обеспечение:

<p><b>Перечень комплексных программ</b></p>	<p><b>Программы:</b>          1.«Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста в условиях детского сада «Радуга»» под редакцией Т.Н. Дороновой,          2. «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</p>
<p><b>Перечень пособий</b></p>	<p>Младший возраст (3-5 лет)          1. Радуга: Программа и руководство для воспитателей младших групп детского сада / Т.Н.Доронова, В.В.Гербова, Т.И.Гризик и др.: Сост. Т.Н.Доронова. - М.: Просвещение, 1994.          2. Радуга: Программа и руководство для воспитателей средней группы детского сада / Т.Н.Доронова, В.В.Гербова, Т.И.Гризик и др.: Сост. Т.Н.Доронова. - М.: Просвещение, 1994.          3. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика- Синтез, 2005.          4. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-4 лет: Кн. для воспитателя и музыкального руководителя детского сада / Сост. Т.Н.Орлова, С.И.Бекина. - М.: Просвещение, 1986.          5. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 4-5 лет: Кн. для воспитателя и музыкального руководителя детского сада / Сост. Т.Н.Орлова, С.И.Бекина. - М.: Просвещение, 1986.          6. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет: Из опыта работы муз. руководителя дет.садов. / Сост. С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина. - М.: Просвещение, 1990.          7. Вихарева Г.Ф. Веселинка. Методическое пособие. - СПб.: «Детство-пресс», 2000.          8. Музыкальный руководитель. Иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей. ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника». Журнал издается с 2004 года.          9. Музыкальная палитра. Методический журнал для музыкальных руководителей. ООО Редакция журнала «Музыкальная палитра». Научно-методическая поддержка: Ленинградский областной институт развития образования (ЛОИРО). Журнал издается с 2000 года.          10. Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. - 384 с.          1.</p>

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

1. Галянт, И.Г. Технология по программе «ОРФЕЙ» [Текст] / И.А. Галянт. - Челябинск, 2000.
2. Доронова Т.Н. Комплексная программа «Радуга» Учебное пособие
3. Буренина А.И. Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей/А.И.Буренина. -СПб.,2000.
4. Боровик Т.А. От слова к музыке. Речевые упражнения/ Т.А. Боровик, Т.М.Манина. - Минск: Книжный дом. 1995г
5. Каплунова И.М., Новооскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день: Программа музыкального воспитания детей. - СПб.: Композитор, 1999.
6. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий 2003, 2010.
7. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. М.: Скрипторий 2003, 2010.
8. Комарова Т.С.Программа эстетического воспитания детей 2-7 детей/ Т.С. Комарова, А.В.Антонова, М.В.Зацепина. - М. 2000
9. Леонтьева.О.Т. Карл Орф/ О.Т. Леонтьева. - М. Музыка, 1984г
10. Тютюнникова Т.Э. Под солнечным парусом, или Полет в другое измерение: учебно - методическое пособие для начального музыкального обучения/ Т.Э.Тютюнникова. - СПб. : Музыкальная палитра, 2008г
11. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. - (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
12. Радынова О.П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Рн/Д.: Феникс, 2011.
13. Шутова Н.В. Эмоционально - телесное постижение музыки как средство психомоторного развития детей дошкольного возраста/ Н.В.Шутова// Детский сад от А до Я. - 2010 - №



